

ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ

...Далеко-далеко в горах, в маленьком горном поселении жил старик. Среди людей он слыл мудрецом. Каждый день со всех ближайших селений к нему спешили люди: кто попросить совета, кто поделиться своей бедой. И для каждого у него находилось доброе слово, каждому он старался помочь. И действительно, его слова исцеляли душу, помогали найти выход из, казалось бы, совсем безвыходной ситуации.

В этом же селении жил злой, завистливый человек. Никто его не любил, редко в его доме можно было услышать радостный смех, да и друзей у него совсем не было.

Решил он, во что бы то ни стало придумать вопрос, на который бы мудрец не смог дать ответа. Думал день, два, неделю и, наконец, придумал.

Взял он в руки бабочку и сказал сам себе:

– Вот приду я к мудрецу и спрошу у него: «Скажи, мудрейший, какая у меня бабочка – живая или мертвая?». Если он скажет, что бабочка живая, я сожму ладони, и бабочка умрет; а если он скажет, что бабочка мертвая, я раскрою ладони и бабочка улетит.

Довольный таким решением, он отправился к дому мудреца. Придя к нему, он, заранее предвкушая беспомощность мудреца, задал свой вопрос:

– Скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня – живая или мертвая?

А мудрец подошел к нему, посмотрел своими добрыми, лучистыми глазами в его глаза, развел в стороны его руки – бабочка вспорхнула ввысь, – и сказал:

– Все в твоих руках.

ИСТОРИЯ ПРО ДВУХ ДРУЗЕЙ, ИДУЩИХ В ПУСТЫНЕ

Однажды два друга поспорили, и один из них дал пощёчину другому. Последний, чувствуя боль, но ничего не говоря, написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощёчину».

Они продолжали идти и нашли оазис, в котором решили искупаться. Тот, который получил пощёчину, едва не утонул, и его друг его спас. Когда он пришёл в себя, он написал на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Тот, кто дал пощёчину и который спас жизнь своему другу, спросил его: «Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?»

Друг ответил: «Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны вырезать это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это».

КОЛЬЦО ЦАРЯ СОЛОМОНА

Жил был мудрый царь Соломон. Но, несмотря на свою мудрость, жизнь его не была спокойной. И обратился однажды царь Соломон за советом к придворному мудрецу с просьбой:

– Помоги мне – очень многое в этой жизни способно вывести меня из себя. Я сильно подвержен страстям, и это очень мне мешает!

На что Мудрец ответил:

– Я знаю, как помочь тебе. Надень это кольцо – на нем высечена фраза: «Это пройдет!» Когда тебя настигнет сильный гнев или сильная радость, посмотри на эту надпись, и она отрезвит тебя. Так ты найдешь спасение от страстей!

Шло время, Соломон последовал совету Мудреца и обрел спокойствие. Но однажды, как обычно взглянув на кольцо, он не успокоился, а наоборот – еще больше вышел из себя. Он сорвал кольцо с пальца и хотел зашвырнуть его подальше в пруд, но вдруг заметил, что и на внутренней стороне кольца имелась какая-то надпись.

Он присмотрелся и прочитал: «И это тоже пройдет...».

ЛЮБОПЫТНЫЕ И СЛОН

Слона выставили для обозрения ночью и в темном помещении. Любопытные толпами устремились туда. Так как было темно, люди не могли ничего увидеть, тогда они стали его ощупывать, чтобы представить себе, как он выглядит. Слон был огромен, а потому каждый из посетителей мог ощупать только часть животного и таким образом составить свое представление о нем. Один из посетителей ухватил слона за ногу и стал объяснять всем, что слон похож на огромную колонну; другой потрогал бивни и сказал, что слон – это острый предмет; третий, взяв животное за ухо, решил, что он напоминает веер; четвертый, который гладил слона по спине, утверждал, что слон такой же прямой и плоский, как лежанка.

О КАМЕНОТЕСЕ

Однажды каменотес возроптал на свою судьбу: «Почему я тот, кто я есть? Почему я не могу быть богачом?» И Ангел, услышав его слова, сделал его богатым.

Он чувствовал себя счастливым, пока не увидел короля и понял, что нет ему счастья без власти. Ангел превратил его в короля.

Однажды он обратил внимание на солнце и позавидовал его способности превращать зеленые поля в желтые, иссушать реки, гнать животных на поиски воды. И Ангел сделал его солнцем.

Он чувствовал себя счастливым до тех пор, пока не увидел тучу, дарующую жизнь иссушенным полям и делающую полноводными реки. И снова Ангел пришел к нему на помощь и превратил его в тучу.

Он наслаждался счастьем долго – до того момента, когда заметил скалу, которая была прочной и устойчивой и не обращала внимания ни на палящее солнце, ни на дожди, проливаемые тучей. Он захотел стать скалой, и Ангел выполнил его желание. Он стал скалой, наслаждался своим могуществом и был счастлив. Он смеялся над солнцем и дразнил тучу.

И это продолжалось до тех пор, пока однажды не пришел каменотес...

ПРИТЧА О РЫЦАРЕ

Шел рыцарь по пустыне. Долгим был его путь. По пути он потерял коня, шлем и доспехи. Остался только меч. Рыцарь был голоден, и его мучила жажда. Увидев вдалеке озеро, он собрал последние силы и пошел к воде. Но на берегу озера сидел трехглавый дракон. Рыцарь выхватил меч и начал сражаться с чудовищем. Сутки бился, вторые бился. Две головы дракона уже отрубил. На третьи сутки, наконец, упал дракон. Рядом упал обессиленный рыцарь, он не мог уже более стоять на ногах и держать меч. На последнем издыхании дракон спросил:

– Рыцарь, ты чего хотел-то?

Рыцарь отвечает:

– Воды попить.

– Ну, так и пил бы...

ПЕРВАЯ СТРЕЛА

Мастер стрельбы из лука предложил Ученику подготовиться к выполнению упражнения. Тот подошел к рубежу стрельбы, взяв лук и две стрелы. Мастер отобрал у него одну из стрел и бросил ее в сторону.

– Почему ты отобрал у меня вторую стрелу? – удивился Ученик.

– Я отобрал у тебя не вторую стрелу, а первую – она все равно пошла бы мимо цели, поскольку, стреляя, ты бы знал, что у тебя в запасе есть еще одна попытка, – сказал Мастер.

– Так вот почему человеку дается только одна жизнь, – подумал Ученик.

РАЗГОВОР...

– Жаль мне тебя, – сказала незажжённая свеча своей зажжённой подруге. – Короток твой век. Ты всё время горишь, и скоро тебя не станет. Я много счастливее тебя. Я не горю и, следовательно, не таю; лежу спокойно на боку и проживу очень долго. Твои же дни сочтены.

Отвечала горящая свеча:

– Я нисколько не жалею об этом. Моя жизнь прекрасна и полна значения. Я горю, и воск мой тает, но от моего огня зажигается множество других свечей, и мой огонь от этого не убывает. И когда воск и фитиль сгорят, то огонь мой – душа свечи – соединится с огнём пространства, частицей которого он являлся, и я снова вольюсь в свой великолепный и сияющий огненный дом. А здесь я светом своим разгоняю мрак ночи; радую глаз ребёнка на праздничной елке; оздоравливаю воздух у постели больного, ибо возбудители болезней не выносят живого огня; возношусь символом молитвенного устремления перед священными изображениями. Разве короткая жизнь моя не прекрасна?! И мне жаль тебя, незажжённая моя сестра. Жалка твоя участь. Ты не выполнила своего назначения: где душа твоя – огонь? Да, ты пролежишь в сохранности долгие годы, но кому ты нужна такая и какая радость и польза от тебя? Право, «лучше гореть, нежели почивать», потому что в горении жизнь, а в спячке – смерть. Ты жалеешь меня, что я скоро сгорю и перестану существовать. Но ты, в твоём сохранном бездействии, и не начинала жить, и так и умрешь, не начав. А жизнь пройдёт мимо.

Так говорили две свечи.

СУЩНОСТЬ СООБЩЕСТВА

Однажды все части человеческого организма собрались на совет, где они обсуждали, кто чем занимается. Поговорив друг с другом, они пришли к выводу, что все работают, работают, а желудок только наслаждается тем, что было заработано тяжким трудом. Тогда все части тела решили: «Не будем больше работать на желудок. Пусть сам работает».

Сказано – сделано. И что вы думаете? Как ни пытался каждый орган самостоятельно поглощать пищу, у него ничего не получалось. Но органы всё равно не сдавались, продолжали стоять на своём. В итоге весь организм ослаб, т.к. никто из них не получал должной подпитки. Тогда, полностью измотанные и уставшие, все органы опять решили действовать по-старому.

И как только они решили так действовать и стали опять давать пищу желудку – ко всем органам опять вернулась былая сила. И все опять стали счастливыми.

ТОЛК

Увидел старик, что парень на берегу моря берет морские звезды, которые были выброшены прибоем на берег, и швыряет их обратно в море. Подходит к нему старик и спрашивает:

– Какой толк от того, что ты делаешь? Ведь этих звезд миллионы, ими усеян весь берег!

– Толк есть – для этой звезды! – отвечает молодой человек ему и кидает морскую звезду в море.