

МИР ПОХОЖ НА ЦВЕТНОЙ ЛУГ

Ваш отряд запомнился нам как самый буйный и веселый, не дающий покоя. Вас трудно было уложить спать, заставить спокойно и организованно дойти до столовой и молча позавтракать. Вам все время хотелось бегать, быть неуправляемыми, без конца смеяться, прыгать, кричать! Но мы понимали, что это не вы кричите, а та радость, которая переполняет ваши сердца, радость от ощущения жизни, свободы, оторванности от школьных проблем, появившейся вдруг безопасности.

Помните, как мы собрались с вами в первый раз попеть песни? Вам сначала все хотелось чего-нибудь взрослого, из тех песен, что поют по телевизору. А потом всю смену мы дружно распевали «Про щеночка», «Карасика», «Банку варенья»...

В «Зеркальном» неизменно одно – атмосфера романтики и сказки. Здесь даже взрослые верят в чудеса. А малыши – тем более. И эти сказочно красивые песни – для тебя, малыш!

БАНКА ВАРЕНЬЯ

(во многих сборниках эта песня значит как «ленинградская»)

Am Dm E
Этот день был самый грустный (У-у-у!)

Am
Начался он с огорченья (А-а-а!).
Утонула ложка в банке (У-у-у!)
Земляничного варенья (А-а-а!).

A7 Dm
Утонула ложка в банке,
G7 C E
Утонула ложка в банке,

Am
Земляничного варенья.

Искупать хотел котенка (У-у-у!),
Уронил кастрюлю на пол (А-а-а!).
Ничего не получилось (У-у-у!),
Только руки исцарапал (А-а-а!).
Ничего не получилось,
Ничего не получилось,
Только руки исцарапал.

Мои новые кроссовки (У-у-у!),
Что так весело скрипели (А-а-а!),
Вымокли в огромной луже (У-у-у!)
На костре потом сгорели (А-а-а!).
Вымокли в огромной луже,
Вымокли в огромной луже,
На костре потом сгорели.

Лежа вечером в постели (У-у-у!),
Вылез из-под одеяла (А-а-а!),
В небе звездочку заметил (У-у-у!),
А она тотчас упала (А-а-а!).
В небе звездочку заметил,

В небе звездочку заметил,
А она тотчас упала.

БУХТА-БАРАХТА

Am Dm E Am
Никакому кораблю дальнего фрахта
Dm G C
Не встречалась на пути Бухта Барахта,
A7 Dm G C
На беседе невпопад реплику бухни, -
Am Dm E Am
Сам себя увидишь над пальмами Бухты.

Там, конечно, есть курорт близко у моря.
Если Бухта - значит, порт встанет на просторе.
Там, конечно, всем подряд розданы яхты,
Там, конечно, говорят с бухты-барахты.

Ну, а плавающимся днем пляж так и манит,
Чтоб барахтались на нем всласть барахтяне.
Вместе с солнышком с утра, вставшим на вахту,
Покидают сейнера Бухту Барахту.

И пока за валуны солнце не канет,
Будут золотом полны сосны и камни.
Если сказкам, старина, друг, а не враг ты,
Пусть в тебя плеснет волна с Бухты Барахты.

МИР ПОХОЖ НА ЦВЕТНОЙ ЛУГ

В. Шаинский, М. Пляцковский

Am Dm
1. Ветер зовет за собой облака
E
Вдаль, вдаль, вдаль.
Если ты друга не встретил пока,
Жаль, жаль, жаль.
C G
Припев: Мир похож на цветной луг,
C
Если рядом с тобой друг.
G
Друга взять не забудь в путь,
C
Другу верен всегда будь.

2. Песня всегда собирает друзей
В круг, в круг, в круг.
Сделает хмурый денек веселей

Друг, друг, друг.
Припев.

3. Друг для тебя одолеть сто преград
Рад, рад, рад.
С другом любая беда – не беда,
Да, да, да!
Припев.

4. Если случится с тобой что-нибудь
Вдруг, вдруг, вдруг –
Знай, что тебе сможет радость вернуть
Друг, друг, друг.
Припев.

НА ДАЛЕКОЙ АМАЗОНКЕ

*Слова Р.Киплинга, перевод С.Маршака,
Музыка В.Берковского, М.Синельникова*

Dm A7
1. На далекой Амазонке не бывал я никогда.
Dm
Никогда туда не ходят иностранные суда.
D G
Только «Дон» и «Магдалина» - быстроходные суда,
Dm A7 Dm
Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

Припев:
D A7
Из Ливерпульской гавани, всегда по четвергам,
D
Суда уходят в плаванье к далеким берегам.
H7 Em
Идут они в Бразилию, Бразилию, Бразилию,
D A7 D
И я хочу в Бразилию - далеким берегам!
Gm Dm
Только «Дон» и «Магдалина»,
Gm Dm
Только «Дон» и «Магдалина»,
Gm Dm A7 Dm
Только «Дон» и «Магдалина» ходят по морю туда.

2. Никогда вы не найдете в наших северных лесах
Длиннохвостых ягуаров, броненосных черепах.
А в солнечной Бразилии, Бразилии моей
Такое изобилие невиданных зверей!
Припев.

3. Увижу ли Бразилию, Бразилию, Бразилию,

Увижу ли Бразилию до старости моей?

ОТЧЕГО НА ГОЛОВЕ НЕ РАСТУТ ЦВЕТОЧКИ

Am

1. Отчего на голове

G C

Не растут цветочки,

Dm Am

А растут они в лесу

E7 Am

И на каждой кочке?

Am

Если волосы растут,

G C

Значит, их сажают.

Dm Am

Почему сажать цветы

E7 Am

Мне не разрешают?

Dm

Припев: Хорошо бы сделать так –

Am

Срезать все кудряшки,

E7

На макушке красный мак,

Am

А вокруг ромашки.

2. А сестренке бы своей

Посадил я розы.

Нет цветов прекрасней роз!

А сестренка в слезы:

«Я все маме расскажу,

Расскажу и спрячусь».

Вот возьму и посажу

Ей за это кактус.

Припев.

3. А себе бы посадил

Ландыши, гвоздики.

Научиться бы еще

Сеять землянику...

Вот была бы голова –

Голова, что надо:

Лес, цветы, трава, дрова,

Тишина, прохлада.

Припев.

ПРО ЩЕНОЧКА

Am Dm
1. Как хорошо иметь щеночка,
G7 C
Чтобы водить его на поводочке,
Am Dm
Чтобы водить его на поводочке,
E7 Am
Щеночка.

Dm
Щеночка тихо подойдет ко мне
G7 C
И поцелует меня прямо в щечку,
Am Dm
И поцелует меня прямо в щечку,
E7 Am
Щеночка.

2. Как хорошо иметь лягушку,
Чтобы водить ее на поводочке,
Чтобы водить ее на поводочке,
Лягушку.

Лягушка тихо подойдет ко мне
И поцелует меня прямо в ушко,
И поцелует меня прямо в ушко,
Лягушка.

3. Как хорошо иметь змеючку,
Чтобы водить ее на поводочке,
Чтобы водить ее на поводочке,
Змеючку.

Змеючка тихо подойдет ко мне
И поцелует меня прямо в ручку,
И поцелует меня прямо в ручку,
Змеючка.

4. Как хорошо иметь свинюшку,
Чтобы водить ее на поводочке,
Чтобы водить ее на поводочке,
Свинюшку.

Свинюшка тихо подойдет ко мне
И поцелует меня прямо в брюшко,
И поцелует меня прямо в брюшко,
Свинюшка.

5. Как хорошо иметь кого-то,
Чтобы водить его до поворота,
Чтобы водить его до поворота,
Кого-то.

Кого –то тихо подойдет ко мне
И поцелует меня прямо в что-то,
И поцелует меня прямо в что-то,
Кого-то.