

«НАПИШИ ПИСЬМО... СЕБЕ» (Огонек итогового периода)

Вероника КОВАЛЕНКО, «Солнечный»

Задачи: преодоление чувства неуверенности, внутреннего конфликта от нового окружения и новых условий жизни, рефлексия каждым подростком достижения индивидуальной цели, поставленной на время пребывания в лагере.

Оборудование: свечи, коряги, модель кораблика с алыми парусами, магнитофон, фонограмма, листы бумаги формата А4, ручки, конверты (по количеству участников).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОЯСНЕНИЕ¹

Речь идет о письмах, которые никогда не отправляются по почте. Они предназначены для того, чтобы служить детям и взрослым интересным и увлекательным средством поиска решений в трудных ситуациях, средством выражения и отстаивания своей позиции.

Помимо того, что письма способствуют самовыражению, они учат предвидеть возможную реакцию адресата. Кроме того, они позволяют людям научиться получать удовольствие от этой классической, распространенной во всех культурах формы общения.

Во все времена в письмах люди не только рассказывали друг другу о своей повседневной жизни, но и размышляли о глубоких проблемах, ценностях и смыслах. Таким образом, в какой-то мере они всегда служили средствами рефлексии и педагогического воздействия.

Почему мы можем использовать письма как эффективное средство педагогической работы? Они помогают подросткам понимать и выражать значимые для них мысли и чувства. То, что на первый взгляд кажется неясным, немыслимым и невозможным, становится, будучи написанным, более понятным и менее угрожающим. Нередко письма оказываются первым действенным шагом к прояснению собственной позиции и к снижению напряженности во взаимоотношениях с другими. Благодаря своей специфической форме, письма дают подросткам необходимое чувство безопасности и не вызывают сопротивления.

Ход дела:

Исполнение общей песни «Алые паруса».

Посмотри, затихло море,
Закричали в небе чайки,
Ты забудь сегодня горе.
Побежим мы по причалу.
Побежим навстречу ветру,
Побежим мы по причалу.
Может быть, там счастье где-то,
И мечты берут начало.
Припев: Ты представь, будто я – Ассоль,
Ну, а я – капитан Грей.
Будь сладка ты, морская соль,
От тебя стали мы добрей.
Посоветовали чайки
Подружиться с небесами.
Нас у этого причала
Ждет корабль под парусами,
Побежим ему навстречу,
Позабыв про все на свете.
Может быть, там счастье где-то
В чудеса заставит верить.
Припев.

Ведущий: «Однажды, в одном небольшом городе, где не пели песен, не рассказывали сказок, произошла удивительная история. Маленькая девочка со странным музыкальным именем Ас-

¹ Фопель К Психологические группы: Рабочие материалы для ведущего: Практическое пособие/Пер, с нем. 3-е изд., стер. — М.: Генезис, 2001. -256с

соль, встретила самого главного волшебника Эгла, собирателя песен, легенд, сказок.

– Не знаю, сколько пройдет лет, – сказал он ей, – только расцветет в твоём городе одна сказка. Ты станешь большой, Ассоль. И однажды на рассвете, в морской дали сверкнет под солнцем алый парус. Тихо будет плыть, рассекая волны, без криков и выстрелов, белый величественный корабль. Много соберется народу на берегу, удивляясь и ахая. Бесшумно подплывет корабль к берегу, и ты увидишь храброго, красивого юношу, протягивающего к тебе руки.

– Далеко-далеко отсюда я увидел тебя во сне, – скажет он, – и приехал, чтобы навсегда увезти в блистательную страну, где всходит солнце и, где звезды спустятся с неба, чтобы поздравить тебя с приездом.

Шло время, но Ассоль не забывала о чудесном предсказании Эгла. Она верила вопреки всему и всем, что ее окружало. И однажды, в морской дали, на горизонте появились алые паруса.

– Но почему?» – недоумевали жители города. Большинство из них слушает голоса истин сквозь толстое стекло жизни. Голоса кричат, а люди их не слышат. А храбрый принц, благодаря Ассоль, понял одну нехитрую истину. Она в том, чтобы делать так называемые чудеса своими руками.

Ведущий: «У каждого из нас есть своя мечта. И она будет казаться несбыточной до тех пор, пока вы не поверите в себя. Каждый из нас может добиться успеха, нужно только четко определить, в чем для вас заключается успех. В начале смены мы говорили о том, чего хотел бы добиться каждый за эту смену. Давайте попробуем сейчас честно ответить себе, что получилось, а что нет. Если получилось, то благодаря чему это произошло, кто вам в этом помог. Если ничего не состоялось и не получилось, то почему, и что вы предполагаете предпринять в ближайшем будущем. А размышления об этом вы напишите в письме самому себе, запечатаете их в конверты, а спустя месяц я отправлю вам их по почте – у вас появится возможность еще раз оценить и понять значение «Орленка» в вашей жизни, важность событий смены, нужность новых друзей».

Ведущий (инструкция): «Сейчас у вас будет возможность написать письмо самому себе. Опишите самые важные события, которые произошли с вами за смену, расскажите о проблемах, с которыми вы столкнулись, вспомните о своих удачах и успехах, проанализируйте свои действия по достижению той цели, которую вы определили для себя на время пребывания в лагере. Опишите свои чувства и эмоции, самые сильные впечатления. Вы можете посвятить полчаса тому, чтобы написать письмо самому себе».

Фонограмма спокойных мелодий. Ребята пишут письма. Готовые послания вкладываются в конверты, надписываются адреса. Если в отряде достаточно дружеские, открытые отношения, то можно попросить ребят прочитать вслух небольшие цитаты из своих писем, например, по теме «Сбылись ли мои мечты в «Орленке», «О чем я мечтаю, оставляя «Орленок» и т. п.

Подойди ко мне, я в твоих глазах вижу капли слез.
В мире много зла, но не надо все принимать всерьез.
Ты не верь земле, черствой и сухой – верь волне морей.
Пусть она скользит, дразнит и грозит – больше правды в ней.
Побегут года быстрой чередой, как в ручье вода.
Видишь тот обрыв и простор морской – посмотри туда
Там, в дали морской, ты увидишь блеск алых парусов.
С берегов крутых ровно в пять часов ты завидишь их.
Это будет бриг их далеких стран, из других широт.
Ровно в пять часов от его бортов шлюпка отойдет,
И прекрасный принц, сказочный герой, нареченный твой,
Весел и умен, строен и высок, ступит на песок.
Слушай, он затем только приплывет, чтоб тебя спасти.
Если он тебя сразу не найдет, ты его прости!
Ступит на песок – радость на лице сильная, как боль, -
Скажет: «Добрый день!» Спросит он: «А где тут живет Ассоль?»
Не грусти, не плачь. Ясных глаз не прячь, слезы с них сотри
Верь моим словам. Чаще по утрам на море смотри.
Верь волне морей. Верь судьбе своей. Час наступит твой.
Ты увидишь блеск алых парусов – это за тобой.

Н. Матвеева

По предложению ведущего участники огонька могут пожелать друг другу (кому-то конкретно, или всему отряду) исполнения загаданной мечты. Возможен вариант пожеланий только от ведущих.