

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1. Какие виды искусств объединяет понятие "изобразительное искусство"?
2. На какие виды подразделяется живопись?
3. Что такое автопортрет?
4. Как называется хранилище картин?
5. Кто является автором всемирно известного рисунка-символа "Голубь мира"?
6. Как называется небольшая доска, на которой художник смешивает краски?
7. Класный художник – что это?
8. Кисти какого выдающегося русского художника принадлежат картины "Утро стрелецкой казни", "Боярыня Морозова", "Покорение Ермаком Сибири"?
9. К какому виду живописи относятся панно, фрески и мозаика?
10. Основой какого вида изобразительного искусства является однотонный рисунок?
11. Какой инструмент применяют для очистки палитры и для удаления еще не высохшего красочного слоя с отдельных мест полотна?
12. Как называется специальный ящик для переноски кистей, красок, палитры и т.п.?
13. Чем отличается диптих от триптиха?
14. Они могут быть мягкие и жесткие, плоские и круглые, короткие и длинные, заостренные и тупые. О чем идет речь?
15. Как называется разновидность изобразительного искусства, посвященная изображению животных?
16. Можно написать портрет, расположив портретируемого боком к зрителю – в профиль. А если изображаемый находится лицом к зрителю, то говорят, что он расположен... Как?
17. Материал для рисования, изготовляемый в виде палочек красно-коричневого цвета. Что это?
18. Кто из двух выдающихся художников, братьев Виктора и Аполлинария Васнецовых, создал известнейшие полотна на темы русских былин и сказок ("Аленушка", "Богатыри" и др.)?
19. Что имеют в виду художники, когда говорят: это "сухая кисть"?
20. Какие три цвета называются основными? Почему?
21. Название какого, необходимейшего в изобразительном искусстве предмета, переводится как "черный камень"?
22. Что в живописи может быть горячей, холодной, яркой, блеклой, светлой и т.д.?
23. Представители какого направления в изобразительном искусстве взяли за основу творчества подражание приемам народного искусства?
24. Как называется искусство резьбы на драгоценных и полудрагоценных камнях, на стекле и слоновой кости?
25. В наименовании какого течения в изобразительном искусстве присутствует название геометрического тела?
26. Какие кисти не должны применяться при работе с акварелью?
27. Как называется отрасль изобразительного искусства, посвященная военной тематике?
28. Что такое багет?
29. С помощью какого прибора на поверхности ткани, бумаги, керамического изделия краска наносится путем распыления?
30. Собрание произведений искусства, место для их экспонирования, а также хранения с целью продажи. Как все это назвать одним словом?
31. Кто является автором одной из величайших картин всех времен и народов – "Джоконды"?
32. Каким понятием определяют экспериментальные, новаторские начинания в искусстве XX в?
33. Как называется подготовительный набросок более крупной живописной или графической работы?
34. Что является основным элементом техники рисования?
35. Название какого рисовального материала звучит так же, как наименование группы приправ в кулинарии?
36. Как называется деревянный остов, на который натягивается полотно для живописи?
37. Что такое паспарту?
38. Какие цвета называют холодными?
39. Какие цвета называют теплыми?

40. Какой материал лежит в основе красок, применяемых в редкой разновидности живописной техники – энкаустике?
41. На нем можно изготавливать детали на заводе, но он не является основным приспособлением для работы скульптора. О чем идет речь?
42. Строго закономерная градация светлого и темного, одно из основных средств изобразительного искусства – что это?
43. Как называется время работы художника в пределах одного дня, без длительного перерыва и без перемены модели и задания?
44. Как называются художники, посвящающие свое творчество изображению моря?
45. В каком виде монументально-декоративной живописи основой краски служит растворимое стекло?
46. Кто является выдающимся маринистом в русской живописи?
47. Как называется след кисти на поверхности красочного слоя?
48. Название какого популярного жанра изобразительного искусства переводится с французского как "мертвая натура"?
49. Кто создал ластик?
50. Как в живописи называется взаимосвязь всех цветовых элементов произведения?

Ответы

1. Живопись, скульптуру и графику.
2. На станковую, монументальную и прикладную.
3. Изображение художником самого себя.
4. Пинакотека.
5. Великий французский художник испанского происхождения Пабло Пикассо (1881–1973).
6. Палитра.
7. Классный художник первой, второй, третьей степени – звание, присуждаемое после окончания учебы в Императорской Академии художеств России в XIX в.
8. Василия Ивановича Сурикова (1848–1916).
9. К монументальной живописи.
10. Графики.
11. Специальный нож – мастихин.
12. Этюдник.
13. Диптих – это произведение изобразительного искусства, состоящее из двух самостоятельных частей, а триптих – из трех.
14. О кистях.
15. Анимализм.
16. В анфас.
17. Сангина.
18. Виктор Михайлович Васнецов (1848–1926).
19. Специальный технический прием, заключающийся в работе слабо насыщенными красками, жесткими кистями.
20. Желтый, красный, синий, так как их нельзя получить смешением других цветов.
21. Карандаш.
22. Гамма – цветовое решение произведения.
23. Примитивизма.
24. Глиптика.
25. Кубизм.
26. Щетинные.
27. Батальный жанр.
28. Деревянная планка для изготовления рам к картинам.
29. С помощью аэрографа.
30. Галерея.
31. Леонардо да Винчи (1452–1519).
32. Авангардизм.
33. Эскиз.
34. Линия, выполняемая одним движением руки, – штрих.
35. Соус.
36. Подрамник.
37. Лист бумаги или картона с вырезанным в его середине отверстием, создающий обрамление рисунка, акварели или гравюры.
38. Синий, голубой, фиолетовый, зеленый.
39. Красный, оранжевый, желтый.
40. Воск. Энкаустика – восковая живопись.
41. О станке.
42. Светотень.
43. Сеанс.
44. Маринисты.
45. В минеральной живописи.
46. Иван Константинович Айвазовский (1817–1900).
47. Мазок.
48. Натюрморт.
49. Английский философ, химик и общественный деятель Джозеф Пристли в 1770 г.
50. Колорит.