

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

Обособленное структурное подразделение
Загородный центр детско-юношеского творчества «Зеркальный»

ПРИНЯТО

Протокол Малого педагогического совета
ЗЦДЮТ «Зеркальный»
№ 1 от «14» января 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»



М.Р. Катунова

20 22 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ТЕМАТИЧЕСКОЙ СМЕНЫ ЗЦ ДЮТ «ЗЕРКАЛЬНЫЙ»
«Своя история»**

Возраст участников: 7–17 лет

Срок реализации: 21 день

Разработчики:

Ильина Елизавета Александровна –
воспитатель ЗЦДЮТ «Зеркальный»;
Николаева Лидия Николаевна –
методист ЗЦДЮТ «Зеркальный»;
Чугунова Надежда Владимировна –
методист ЗЦДЮТ «Зеркальный»

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 3.03.22 № 6)

СОДЕРЖАНИЕ

| | | |
|-----|---|----|
| 1. | Пояснительная записка | 3 |
| 2. | Актуальность программы | 3 |
| 3. | Новизна программы | 3 |
| 4. | Социальная значимость программы | 3 |
| 5. | Краткая характеристика участников программы | 4 |
| 6. | Концептуальные основы программы | 4 |
| 7. | Принципы реализации программы | 5 |
| 8. | Учет потребностей детей разного возраста | 5 |
| 9. | Этапы реализации программы | 6 |
| 10. | Цель и задачи программы | 6 |
| 11. | Планируемые результаты | 6 |
| 12. | Критерии и показатели результативности | 7 |
| 13. | Показатели развития личности ребенка | 8 |
| 14. | Содержание программы | 8 |
| 15. | Методы и средства обучения | 9 |
| 16. | Формы организации досуга | 9 |
| 17. | Ресурсное обеспечение программы | 9 |
| 18. | Материально-техническое обеспечение программы | 9 |
| 19. | Кадровое обеспечение программы | 9 |
| 20. | Методическое обеспечение программы | 9 |
| 21. | Ход реализации программы | 10 |
| 22. | План ключевых событий смены | 10 |
| 23. | Возможные риски | 14 |
| 24. | УМК | 15 |
| 25. | Легенда смены | 15 |
| 26. | Понятийный аппарат смены | 16 |
| 27. | Как написать легенду | 17 |
| 28. | Система диагностики | 18 |
| 29. | Критерии и индикаторы оценки качества программы | 19 |
| 30. | Список нормативных документов | 19 |
| 31. | Литература в помощь вожатому | 20 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Расскажи свою историю.

Образовательная программа «Своя история» (далее Программа) разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» и «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и будет реализована в «Зеркальном» на летней смене.

Данная программа написана в соответствии с Рекомендациями по организации работы организации отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 и Типовым Стандартом безопасной деятельности загородного стационарного лагеря, в том числе санитарно-гигиенической безопасности в целях противодействия распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Актуальность программы

Указом Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 года № 745 2022 год в нашей стране объявлен Годом культурного наследия. Это решение было принято «в целях популяризации народного искусства и сохранения культурных традиций, памятников истории и культуры, этнокультурного многообразия, культурной самобытности всех народов и этнических общностей РФ», говорится в документе.

Предлагаемая программа ориентирует ребенка на духовно-нравственные ценности, в числе которых: самовыражение личности в творчестве и искусстве, справедливость, милосердие, ответственность, духовный мир человека. Задача программы помочь ребенку стать «режиссером» собственной жизни, разобраться в своих желаниях и стремлениях и научиться их правильно реализовывать.

Новизна данной Программы в том, что она помогает каждому участнику смены заглянуть в собственное «Я», понять себя, обнаружить собственные потребности и интересы, найти единомышленников, возможно, понять собственные проблемы и понять, что, как и какие компетентности необходимо развивать в себе для будущей жизненной успешности, самореализации. На протяжении всей смены будет проходить глобальная игра, главная цель которой состоит в том, чтобы каждый отряд создал свою новую, уникальную легенду. Каждая история уникальна. Каждая достойна того, чтобы быть рассказанной и услышанной. На протяжении смены ребята будут учиться создавать, рассказывать свои истории и слушать истории других.

Социальная значимость программы

Во главу угла программы ставится развитие каждого отдельного участника смены в коллективной деятельности для достижения общей цели сообразно индивидуальным возможностям и потребностям каждого, принятие ответственности за свои поступки, определения собственных потребностей, интересов и способностей.

В ходе реализации Программы большое внимание уделяется созданию особого многокомпонентного развивающего образовательного пространства, включающего опыт педагогов дополнительного образования Дворца, самого разного профиля деятельности, и особое субкультурное пространство, создаваемое вожатыми «Зеркального» через внимание к внутреннему миру ребенка, принятие его индивидуальности, реализацию возрастных особенностей детей с опорой на зону ближайшего развития, поощрение и стимулирование самостоятельности и активности ребенка в деятельности, направленной на развитие «гибких» компетенций, а также включение детей *в ситуацию успеха*.

Ценность данной программы в возможности осознания каждым участником смены единства целого и единичного, важности каждой личности, ее роли в общем деле, а также важности понимания себя, собственной личности и актуальности построения индивидуальной траектории собственного развития.

Программа способствует повышению социальной активности ребенка, его заинтересованности в своем самосовершенствовании и творческом развитии.

Краткая характеристика участников программы

В программе принимают участие дети, обучающиеся в ГБНОУ «СПБ ГДТЮ» и школах Санкт-Петербурга в возрасте от 7 до 17 лет. Программа охватывает весь возрастной диапазон участников смены.

Дружина представлена сводными отрядами и профильными коллективами.

Сводные отряды формируются на основании санитарных норм, в соответствии с возрастными особенностями. Профильные отряды формируются на основании количественного состава профильных коллективов, вида их деятельности, возрастных или иных особенностей коллектива.

Степень вовлечения в программу смены различается у сводных и профильных отрядов и обусловлена особенностями реализуемых дополнительных общеобразовательных программ профильных коллективов.

Концептуальные основы программы

Отрядам предстоит войти в Библиотеку человеческих историй. И, путешествуя по страницам книг распространенных сюжетов, заработать право на то, чтобы вписать свою историю в книги с пустыми страницами. Лучшие из лучших смогут получить статус авторов.

Игровая модель смены

На протяжении всей смены будет проходить глобальная игра, главная цель которой состоит в том, чтобы каждый отряд создал свою новую, уникальную легенду. Ход создания легенд должен быть отражён в режиме реального времени.

Каждая отрядная история состоит из 12 ходов-выборов, которые влияют на сюжет легенды. Основные развилки прописаны организаторами смены. Чтобы совершить ход-выбор, отряду предлагается пройти выбранное ими испытание. Ежедневно отряд может проходить по 1 испытанию из предложенных на визуальной карте. Предлагаются следующие направления испытаний:

- *коммуникация,*
- *творчество,*
- *интеллект,*
- *критическое мышление*
- *спорт и др.*

Визуальная карта расположена на доступном для всей дружины месте. И представляет собой изначально круг с лучами (по количеству отрядов). С каждым днём лучи получают продолжение и разветвление. На лучах располагаются иконки с эмблемой испытания, которое выбирает отряд.

В эту игру включены все процессы, проходящие в лагере. За участие в лагерной и отрядной активности, отряд получает жетоны, которые позволяют продвигаться в игре.

Каждое испытание имеет свою стоимость. Каждый день отряд выбирает из 3 позиций испытаний, которые стоят разное количество жетонов. Чем дальше по ветке

испытаний, тем дороже оно. «Креативность» 1 дня стоит меньше, чем «креативность» 10 дня. Если испытание дня пройдено успешно, то отряд получает право дополнить свою легенду. Если не успешно, то на следующий день отряд может «пересдать» задачу. За выполнением испытаний следят организаторы смены.

План прохождения карты с навыками будет общедоступен. Поэтому важно будет делать упор на то, какой путь проходит каждый отряд, и что этот путь складывается из выбора и определённого количества попыток. Но в итоге истории всех отрядов будут завершены к концу смены и представлены другим участникам. Таким образом, каждый отряд совершит свои выборы и создаст уникальную легенду.

Ценность данной смены в том, чтобы показать то, что отряды могут двигаться в своём темпе, и это не делает кого-то более или менее успешным.

Участникам смены предлагается не только создавать легенду всем отрядом, для того чтобы подарить «Зеркальному» новые истории. Но и попробовать себя в роли участника пресс-центра. От каждого отряда ежедневно будет собираться сводка сообщений о событиях за день. Таким образом, в заключительный период смены отряды будут видеть свой путь в нескольких измерениях:

1. Глобальная игра с созданием легенды;
2. Игра, в которой ежедневно отряд совершенствовал различные навыки;
3. Жизнь отряда, оставшаяся за рамками игры.

Для того, чтобы система работала эффективно, предлагается поручить отрядам ежедневное освещение событий в творческих формах. Например, видео-дневник, текстовые форматы, фотографии, песни, стенгазеты и т.д.

«Зеркальному» в память о смене останутся новые легенды, творческие презентации истории отрядов и звонкие голоса тех, кто готов рассказать свою историю.

Смена не будет иметь словаря. Вожатые остаются вожатые, дети - детьми. Это важное замечание, потому что глобальный смысл смены заключается в том, чтобы донести мысль: «Каждый важен таким, каков он есть. Чтобы быть замеченным, не нужно играть какую-то роль».

Принципы реализации программы

- *принцип гуманизации отношений*, предполагающий построение всех отношений на основе безусловного принятия ребенка, уважения и доверия к нему, и принятие ребенком других людей, проявление доброго отношения к тем, кто здесь работает;
- *принцип природосообразности*, в основе которого учет половозрастных и физиологических особенностей ребенка, его реальных возможностей;
- *принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности*, рассчитанный на развитие способностей, интересов и потребностей детей;
- *принцип творчества и свободы выбора*, который позволяет детям выбирать различные виды досуговой деятельности; роли участников коллективных дел и деловых игр; формы участия в оздоровительных программах;
- *принцип сотрудничества детей и взрослых*, который предполагает формирование временных групп по подготовке различных мероприятий, создание информационных служб в лагере, работу органов детского самоуправления;
- *принцип обеспечения успеха каждому ребенку*, создание условий, адекватных развитию ребенка и его опыту, рост личности от успеха к успеху;
- *принцип ответственности* каждого за свое поведение;
- *принцип комплексности оздоровления и воспитания*, регламентирующий распределение времени на учебную, развивающую, воспитательную и оздоровительную деятельность.

Учет потребностей детей разного возраста

Планирование педагогической деятельности ведется с учетом возрастных особенностей детей и их потребностей:

Дети 7-10 лет: потребность обучения; потребность быть в группе сверстников; потребность в коллективных действиях и играх; потребность удовлетворения любопытства; применение знаний о том, что такое хорошо, что такое плохо; потребность иметь друзей, уметь дружить.

Дети 11-13 лет: потребность быть принятым в группе сверстников; коллективные действия и игры; формирование навыков сотрудничества; потребность иметь идеалы и кумиров для подражания; потребность в деятельности вне помещения; потребность заниматься своей внешностью; потребность знаний об особенностях своей личности; интерес к противоположному полу; потребность нести ответственность за свое поведение.

Дети 14-17 лет: потребность формирования мировоззрения; потребность ответить на вопросы «Кто я? Мое место среди других? Куда я иду?»; профориентация, потребность приобрести навыки взаимодействия с противоположным полом; забота о собственной внешности; принятие группой сверстников; потребность независимости и самостоятельности, навыки общения, взаимодействия и сотрудничества с другими.

Этапы программы

| Этап | Сроки | Педагогическая цель |
|----------------------------|-----------------------|---|
| I этап Организационный | 1 - 3 день смены | Введение в тематику смены, знакомство с лагерем, его традициями и правилами, проведение входного анкетирования. |
| II этап Основной | 4 - 17 день смены | Реализация программы смены. |
| III этап Заключительный | 18 - 21 день смены | Подведение итогов смены: награждение отрядов, активных участников смены, проведение итогового анкетирования. |

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

Цель программы: развитие личностного и творческого потенциала ребенка на основе системы ценностей, выявленных в процессе реализации игровой модели смены.

Задачи

Обучающие:

- обучение различным видам деятельности в соответствии с интересами ребенка и программой смены;
- формирование коммуникативных компетенций участников программы.

Развивающие:

- успешная самореализация в процессе творческой деятельности
- развитие социальных и ценностно-смысловых компетенций ребенка;

Воспитательные:

- формирование личностных качеств учащихся через реализацию потребностей в игре и романтике;
- повышение самооценки участников программы посредством создания ситуации успеха.

Планируемые результаты

Результатами программы, реализуемой в условиях временного детского объединения являются:

Предметные:

- участники программы получили навыки в различных видах деятельности в соответствии с интересами и программой смены;
- участники программы проявляют компетенции, позволяющие эффективно строить стратегию своего поведения в различных ситуациях, осваивать и применять нормы поведения в обществе и действия в кооперации с другими людьми.

Метапредметные:

- участники программы демонстрируют потребность в самореализации в ходе подготовки и реализации отрядных дел и игровой модели смены;
- участники программы успешно проявляют социальные и ценностно-смысловые компетенции.

Личностные:

- участники программы проявляют позитивные личностные качества в ходе реализации потребности в игре и романтике;
- участники программы отмечают повышение самооценки в ходе реализации игровых заданий программы.

Критерии и показатели результативности реализации программы

| Критерии | Показатели результативности | Методы определения |
|---|--|---|
| формирование мотивации к ведению здорового образа жизни | Соблюдение режима дня, Сбалансированное питание, Участие детей в спортивно-массовых мероприятиях, Отсутствие травматизма и заболеваемости у участников смен | Анкетирование, беседа, диагностика индивидуального здоровья детей, мониторинг здоровья, анализ травматизма и заболеваемости |
| Развитие у участников смены социальных компетенций | Улучшение психологического микроклимата, Бесконфликтное общение, Умение слушать и слышать собеседника Эмоциональная устойчивость, терпимость, Умение работать в команде | Беседа, тестирование, наблюдение |
| Формирование личностных качеств учащихся через реализацию потребностей в игре и романтике | Заинтересованность участников мероприятиями смены, Соответствие услуг системы дополнительного образования потребностям и интересам детей; Количество и качество проводимых познавательных, развлекательных, спортивных, художественных, и социально-значимых мероприятий, Наличие лидеров в конкурсах и | Анкетирование, беседа, тестирование, наблюдение, анализ достижений воспитанников |

| | | |
|---|---|--|
| | итогах смен | |
| Формирование социальной активности через стимулирование интереса к ведению активной творческой, познавательной и социально-полезной деятельности, позитивная коррекция системы социальных ценностей | Личная заинтересованность детей и подростков в организации и проведении КТД, мастерских, мастер-классов для других отрядов, Количественный показатель участия детей в творческой и социально-полезной деятельности, Реализация социально-значимых проектов в условиях организации | Анкетирование, наблюдение, анализ достижений детей, выставки работ, рейтинг популярности мероприятий, навыки самоорганизации |
| Повышение уровня социальной адаптивности ребенка | Соблюдение детьми законов и традиций лагеря, Знание участниками смены своих сильных и слабых сторон, Умение выстраивать эффективную коммуникацию со сверстниками и взрослыми Работа органов самоуправления | Анкетирование, беседа, тестирование, анализ сюжетно-ролевых игр, эффективность органов детского самоуправления |

Показатели развития личности ребенка

Особый интерес представляет система показателей развития личности, которые могут быть выявлены в ходе реализации Программы. К ним относятся:

- углубление и расширение знаний детей о себе;
- обогащение опытом самостоятельного решения собственных социальных проблем, включая различные проблемы выбора;
- развитие интереса к социальной жизни, готовности участвовать в решении широкого круга социальных вопросов;
- гуманизация межличностных отношений в официальной структуре детского объединения через отношения заботы и взаимной ответственности;
- расширение зоны интеллектуального развития ребенка;
- расширение сферы ближайшего социального окружения ребёнка.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ БЛОК

Содержание программы

Содержание программы выстраивается как проектная и социально-значимая деятельность детей и подростков, направленная на формирование ценностно-смысловых и коммуникативных компетенций, компетенций личностного самосовершенствования. Программа тематических мероприятий смены синхронизирована с профильными программами творческих и спортивных коллективов, программой сводных отрядов.

В организационный период смены планируются традиционные адаптационные мероприятия, направленные на знакомство детей в отрядах, формирование временных детских коллективов и ознакомление с темой смены: огоньки знакомства в отрядах, линейка открытия смены, введение в тематику смены, игра на взаимодействие по территории, смотр отрядных уголков.

Основной период включает в себя ряд тематических мероприятий, направленных на погружение в образовательное пространство лагеря.

Последние три дня смены планируется посвятить итоговому творческому вечеру своих историй, а также традиционным формам прощания с лагерем: сбору «До свидания, «Зеркальный», прощальным огонькам, линейке закрытия смены.

В аналитический период смены происходит обработка и анализ материалов, отражающих обратную связь с вожатыми, воспитателями и педагогами.

Ведущим видом деятельности Программы является социально-значимая деятельность; сопутствующими видами деятельности являются творческая, спортивно-оздоровительная, познавательная, проектная деятельность.

Методы и средства обучения

| | |
|--------------------------|---|
| Методы и приемы | <p>Словесные методы: Объяснение, рассказ, беседа</p> <p>Наглядные: Демонстрация фото и видео-презентаций, видеофильмов, выставка творческих работ</p> <p>Практические: Интерактивные занятия, игра-практикум, спортивные игры на местности, интеллектуально-творческие игры.</p> |
| Средства обучения | Сценарии, фотографии, раздаточный материал, дидактический материал, видео-, фото-презентации, художественные фильмы и мультфильмы. |

Формы организации досуга

| | |
|--------------------------------------|---|
| Формы организации мероприятий | Групповая, коллективная, индивидуальная |
| Формы проведения мероприятий | Игры по станциям, по территории, квесты, интеллектуально-творческие конкурсы, конкурсы социальных проектов, песенные вечера, концерты, спортивные соревнования, проекты |

РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для обеспечения содержания деятельности «Зеркальный» располагает соответствующей материально-технической, кадровой и информационно-методической базой.

Материально-техническое обеспечение

ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» располагает современной материальной базой: это помещения для работы клубов по интересам, тренажерные залы, зал фитнеса, игровые спортивные площадки с тартановым покрытием (волейбол, баскетбол, легкоатлетические дорожки, теннисные корты), стадион с искусственным травяным покрытием, многофункциональный зал игровых видов спорта, специализированные спортивные залы (фехтования, бокса, спортивной гимнастики), бассейн, сауна, отрядные места (в помещении и на территории) для сбора отрядов. В здании школы: учебные кабинеты и лаборатории (физики, химии), лингафонный кабинет, всего 24 кабинета, зал танца и пластики, киноконцертный зал.

Для проживания детей «Зеркальный» имеет: коттеджи круглогодичного использования №№1-5 на 80 детей каждый. (Дети в коттеджах проживают в 2-х комнатных номерах: комната для отдыха на 4 человека, комната для занятий). Главный корпус на 165 детей (по 2-3 человека в комнате) и столовой на 600 посадочных мест.

Кадровое обеспечение

В реализации Программы принимают участие: педагоги дополнительного образования, вожатые, воспитатели, старшие воспитатели, методисты, педагог-организатор, педагог-психолог, инструкторы по физической культуре, библиотекарь, руководитель кино-радиотехнической службы, медицинские и другие работники.

Методическое обеспечение

С целью методического обеспечения деятельности педагогических кадров в «Зеркальном» создан методический кабинет.

Методисты разрабатывают методические рекомендации по проведению тематических отрядных дел, соответствующих тематике смены. Во время смены для вожатых проводятся занятия в системе ШВМ (школы вожатского мастерства), групповые и индивидуальные консультации по подготовке и проведению отрядной работы и массовых дел смены.

В методическом кабинете можно получить: методические сборники по отрядным делам, огонькам, легендам «Зеркального»; методические разработки в помощь организатору конкурсов, массовых дел, праздников, спортивной работы, прогулок; сборники игр, песен.

В «Зеркальном» также имеется библиотека и музей истории лагеря.

ХОД РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В рамках Программы реализуются несколько образовательных направлений:

- 1 «**Творческая деятельность**», в которой отрядам предоставлено право выбора участия в различных активностях.
2. «**Гибкие компетенции**», направлены на развитие 4К-компетенций обучающихся,
3. «**Спортивно-оздоровительная деятельность**», деятельность, направленная на формирование мотивации к ведению здорового образа жизни

План ключевых событий

| № | Направление «Творческая деятельность» | Направление «Гибкие» компетенции» | Направление «Спортивно-оздоровительная деятельность» |
|---|--|--|---|
| 1 | Квест по территории «Место на карте» | Игры в отряде на взаимодействие | Утренняя зарядка |
| 2 | Творческая встреча «Живая библиотека» | Огонек знакомства | Спортивные игры: пионербол, волейбол, баскетбол, футбол |
| 3 | Фотокросс «Там, где сказка правит бал» | Командная игра по территории «Здравствуй, «Зеркальный» | Турнир по настольному теннису |
| 4 | Квест прогулка «Библиотека историй» | Шоу «Интуиция» | Турнир по бадминтону |
| 5 | Игра по станциям «Путь героя» | Игра по станциям «А у нас не как у вас» | Командные соревнования «Веселые старты» |
| 6 | Игровой квест «Сказочный переполох» | Конкурс арт-проектов «Лето, прием!» | «Рекорды «Зеркального» |

| | | | |
|----|---|---|-------------------------------|
| 7 | Стратегическая игра по территории «Легендарное сокровище» | Интеллектуально-творческая игра «Пусть пригодится!» | Прогулки по территории лагеря |
| 8 | Интеллектуальное казино в радио-формате «Зазеркалье» | Экономическая игра «Город мастеров» | |
| 9 | Конкурсная программа «Аллея звезд» | | |
| 10 | Творческий вечер «Новые истории «Зеркального» | | |
| 11 | Сбор «До свидания, «Зеркальный!»» | | |

Краткое содержание ключевых мероприятий

Направление «Творческая деятельность»:

Квест по территории «Место на карте» (испытание «творчество»)

Квест, направляющий ребят по следам героев легенд «Зеркального», оставляющих подсказки в виде детали фотографии, указания на карте или описания места. Отряды передвигаются по территории, выполняя задания, маркированные цветом для отряда.

Педагогическая задача: творческое введение в смену, мотивация к активному участию в игровой программе смены.

Творческая встреча «Живая библиотека» (испытание «творчество»)

Мероприятие, в ходе которого каждый желающий может поделиться своим опытом в форме рассказа. Участники «живой библиотеки» выбирают, какую историю хотят узнать. И приходят на творческую встречу.

Педагогическая задача: создание условий для развития креативности, критического мышления и быстро ориентироваться в меняющемся информационном потоке.

Фотокросс «Там, где сказка правит бал» (испытание «творчество»)

Команды получают задания кросса с помощью писем в сети «ВКонтакте». Задания ориентированы на знание территории лагеря. Отрядам необходимо угадать, о каких объектах идет речь в письмах, и выслать в ответ фотографию рядом с этим местом.

Педагогическая задача: создание первых творческих фотографий отрядов, закрепление знания территории и традиций лагеря.

Квест прогулка «Библиотека историй» (испытание «интеллект»)

Квест-прогулка по мировой культуре, обычаям и традициям. Выбор пути в зависимости от ответа на вопрос, размещённый на территории. Нужно составить карту своего маршрута.

Педагогическая задача: расширение кругозора, развитие познавательного интереса, мотивация к бережному отношению к природным ресурсам и экологии.

Игра по станциям «Путь героя» (испытание «креативность»)

Игра по станциям на знакомство детей с правилами составления истории. На первой станции они представляются, далее находят помощников, преодолевают препятствия и т.д. Таким образом, складывается понимание, как конструировать сюжет легенды (или из каких вещей может состоять легенда, которую они представят в конце смены)

Педагогическая задача: развитие интеллектуального потенциала участников смены, формирование чувства коллективизма.

Игровой квест «Сказочный переполох» (испытание «творчество»)

В ходе квеста необходимо подобрать сказочным героям их атрибуты, выполнив задание за попытку ответа.

Педагогическая задача: развитие интеллектуального и творческого потенциала участников смены.

Стратегическая игра по территории «Легендарное сокровище» (испытание «коммуникация»)

У каждого отряда есть одно сокровище. Он его прячет на игровом поле. Часть отряда - защитники сокровища, часть - охотники за сокровищами других отрядов. Задача найти сокровища других отрядов и завладеть ими, пройдя испытания от отряда-владельца сокровища.

Педагогическая задача: развитие навыков эффективного взаимодействия в команде и здорового соперничества.

Интеллектуальное казино в радио-формате «Зазеркалье» (испытание «интеллект»)

Интеллектуальная игра, в которой отряд делится на несколько команд и решает задания, озвученные в прямом эфире. Ставит ставки, проверяет свой кругозор и испытывает удачу.

Педагогическая задача: создание условий для раскрытия интеллектуального и творческого потенциала детей.

Конкурсная программа «Аллея звезд»

Конкурс среди зеркалят, которые считают себя выделившимися на смене. Могут самовыдвигаться или быть номинированы кем-то. Проходит в несколько этапов, включающих в себя создание визиток, агитационной программы, брифинга и голосования среди всех зеркалят.

Педагогическая задача: развитие интеллектуального и творческого потенциала участников смены.

Творческий вечер «Новые истории «Зеркального»

Вечер презентаций легенд, которые ребята конструировали в течении смены, проходя ежедневные испытания.

Педагогическая задача: развитие интеллектуального потенциала участников смены и навыков эффективного взаимодействия в команде.

Традиционный дружинный сбор "До свидания "Зеркальный"!"

Подведение итогов смены и награждение в номинациях «спорт», «труд», «интеллект», «творчество», «лидер». Отряды готовят творческие итоговые номера-подарки и выступают с ними на сцене.

Педагогическая задача: подведение итогов смены и награждение лучших.

Направление «Гибкие» компетенции:

Игры на взаимодействие в отряде (испытание «коммуникация»)

В зависимости от особенностей отряда вожатыми подбираются игровые формы воспитательной работы для создания единого коллектива.

Педагогическая задача: создание условий для развития навыков эффективного взаимодействия в команде.

Огонек знакомства (испытание «коммуникация»)

В ходе огонька знакомства его участники смогут рассказать о себе, о своих взглядах на окружающий мир, узнать новую информацию о своих товарищах, продемонстрировать свою коммуникативную компетенцию.

Педагогическая задача: создание условий для самопрезентации и построения доверительных отношений в группе и знакомства ребят в отряде.

Командная игра по территории «Здравствуй, «Зеркальный!» (испытание «коммуникация»)

Каждой команде выдаются маршрутные листы. Задания предполагают вопросы об объектах лагеря, его традициях и особенностях, с которыми необходимо познакомить ребят. Маршрутные листы для каждой команды составлены с условием того, чтобы при выполнении заданий игры отряды не пересекались. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество верных ответов.

Педагогическая задача: создание условий для развития навыка взаимодействия в команде.

Шоу «Интуиция» (испытание «критическое мышление»)

Шоу проходит с участием вожатых. Зеркалята отгадывают примечательные особенности вожатских пар и знакомятся с сотрудниками лагеря.

Педагогическая задача: развитие критического мышления участников смены.

Игра по станциям «А у нас не как у вас» (испытание «коммуникация», «креативность»)

Игра, в которой каждый отряд представляет 2 станции с играми, представляющими какую-то культуру. Это может быть реальная игра, может быть придуманная. По существующей культуре или по придуманной.

Педагогическая задача: творческая самореализация участников смены.

Конкурс арт-проектов «Лето, прием!» (испытание «креативность»)

Создание арт-проектов - творческое выражение идей для того, чтобы запечатлеть лето в «Зеркальном».

Педагогическая задача: создание условий для раскрытия творческого потенциала детей.

Интеллектуально-творческая игра «Пусть пригодится!» (испытание «интеллект»)

В течении этого дня и дня до этого в лагере транслируются факты из разных сфер знаний. Особые указания на то, что эту информацию нужно запомнить не делаем.

Педагогическая задача: показать то, что знания лишними не бывают, а также расширить кругозор ребят.

Экономическая игра «Город мастеров» (испытание «коммуникация», «креативность»)

Отряды готовят свои предприятия, на которых будут зарабатывать валюту. Её можно тратить на посещение предприятий других отрядов. На аукционе оставшуюся валюту можно потратить на лоты от организаторов.

Педагогическая задача: развитие креативности, критического мышления участников смены и навыков эффективного взаимодействия в команде.

Направление «Спортивно-оздоровительная деятельность»: (испытание «спорт»)

Реализуется через организацию ежедневной утренней зарядки, посещение физкультурно-оздоровительного комплекса, прогулки по территории, спортивные игры и соревнования,

а также через соблюдения режима дня и осознанное отношение к своему здоровью. Для эмоциональной разрядки и свободной двигательной активности организуются «Веселые старты» для разных возрастных групп.

«Веселые старты»

Командные соревнования в форме веселых спортивных эстафет.

Педагогическая задача: создание условий для развития командообразования и физических способностей детей.

Возможные риски

| Факторы риска | Профилактика |
|---|---|
| Недооценка сложности педагогической работы в условиях детских оздоровительных лагерей | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение вожатского семинара-практикума перед сменой • Обучение вожатых в системе ШВМ • Занятия с педагогом-психологом: практикумы, консультации, тренинги, ролевые игры |
| Недостаточная включенность в сюжет смены профильных коллективов | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместного педсовета с тренерами-преподавателями и педагогами дополнительного образования, руководителями профильных коллективов • Четкое совместное планирование смены и каждого дня вожатыми и педагогами |
| Природно-климатические условия | <ul style="list-style-type: none"> • Учет возможных «капризов» погоды при планировании смен • Вариативность мероприятий на случай плохой погоды, разработка альтернативных дел в помещении • Вожатская копилка отрядных дел без предварительной подготовки |
| Разновозрастной состав участников смены | <ul style="list-style-type: none"> • Адаптация всех массовых мероприятий смены согласно возрасту участников |
| Неграмотное планирование дня отрядными воспитателями и вожатыми | <ul style="list-style-type: none"> • На подготовительном этапе – проведение обучающих мастер-классов, на основном этапе – проведение консультаций по организации отрядной деятельности |
| Несоответствие сюжета смены ожиданиям детей | <ul style="list-style-type: none"> • Мотивация участников смены, внесение новых элементов в игровой сюжет • Корректировка программы с учетом интересов и пожеланий детей • Создание ситуации успеха для каждого ребенка |
| Замалчивание родителями факта отклонений в состоянии здоровья ребенка | <ul style="list-style-type: none"> • Проведение медицинского осмотра перед сменой • Строгая проверка медицинских документов ребенка |
| Заболевания участников смены | <ul style="list-style-type: none"> • Медицинское обслуживание • Профилактические процедуры • Постоянная забота и контроль со стороны вожатых и педагогов |
| Неблагоприятный | <ul style="list-style-type: none"> • Отрядные дела и игры на взаимодействие, |

| | |
|--|--|
| психологический климат в отряде | общение, сплочение коллектива <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная и групповая работа педагога-психолога с детьми • Соревновательная деятельность с другими отрядами, необходимость представить свой отряд |
| Эмоциональные и физические перегрузки участников смены | <ul style="list-style-type: none"> • Медицинский контроль • Индивидуальная работа воспитателя и педагога-психолога с ребенком • Система вечерних огоньков • Чтение и песни вожатых на ночь • Планирование дня с учетом эмоционального состояния отряда • Проведение групповой релаксации в кабинете педагога-психолога • Чередование творческих поручений |

Определение эффективности реализации программы

Вид и форма отчетных материалов:

- Результаты анкетирования детей в начале и в конце смены;
- Результаты социометрии по отрядам;
- Фотолетопись смены;
- Видеоматериалы (дружинные дела, спортивные игры, межотрядные игры...)
- Выпуск ежегодного аналитического вестника

УМК

Легенда смены

Тысячи лет до и тысячи лет после на пересечении всего существовавшего и того Знания, что только будет, открыто возвышается Великая Библиотека. Через нее проходит каждый - кто-то, не поднимая глаз, сосредоточено двигаясь к выбранному сектору; кто-то очаровано листая захватившую историю, что хранится на ее полках. Книг тысячи и сотни тысяч - романы и исторические эпопеи, детективы и сказочные фантазмагии, мифы и хроники. Стеллажи с кодировками на всех языках мира образуют хитрые лабиринты - блуждать по ним можно всю жизнь.

Корешки книг образуют абстрактный узор - это цветная стена с тиснением, отблеском шелка и кожи, и именами авторов, что стали свидетелями и создателями того, что имеет значение и что следует помнить – обложки ягодного, карамельного, хвойного, небесно-облачного становятся частью узора о любви, черно-белые фото теплеют в охру, рисуя знакомые каждому образы о семье, абстрактной геометрией линейных чистых цветов складывается секция книг о предназначении, огромным кораблем с алым парусом плывет на всех оттенках синего и зеленого книжная стена о мечте.

Некоторые книги обветшали, надписи стерлись – кажется, стоит их коснуться, и они рассыплются невесомой пылью навсегда растворившись в вечности. Иногда их касаются. Некоторые от этого и правда исчезают, но большинство оживает, обретают силу и значение- цвет обложки наливаются как ягода под солнцем, текст становится четче, страницы крепче. Каждое слово таких книг зажигает свет в глазах тех, кто слышит.

Иногда кто-то начинает читать вслух. Часть людей остается в своем звуковом коридоре личного вакуума, а кто-то поднимает голову и присоединяется, читает вместе –

общее, задевает за живое, зовет к действию, обретает плотность и значение. Из пустоты появляется секция с новым названием, новой вехой. Постепенно эти полки заполнятся новыми историями и сложат свою картину из знакомых образов, постоянно меняющихся очертания, как границы кучевых облаков под солнцем.

И все-таки здесь тишина. Так уж устроены библиотеки, что в них малоллюдно и тихо. Каждый сосредоточенно скользит по своей траектории и вроде бы один. Блуждающий в несмелом свете человек скользит по корешкам, иногда достает историю. Каждый найдет здесь, то что его вдохновит, возмутит, обрадует или заставит горько плакать. На страницах книг Великой Библиотеки живет сама Жизнь.

Есть здесь особое место - каждый раз оно обставлено по-новому: есть здесь станки с растянутыми шкурами тонкой выделки, звонкие печатные машинки и светящиеся холодным синим лэптопы. Столы. Полки с абсолютно белыми и чистыми книгами - совершенно разного формата и толщины. Это секция своей истории – совсем скоро на страницах каждой книги появится текст, а на корешке автор и книги разбегутся по десяткам разделов и секций Великой Библиотеки.

А о чем будет твоя история?

Понятийный аппарат смены

«Гибкие» компетенции или мягкие компетенции (англ. *softskills*) - комплекс накопленных знаний и умений из различных областей науки, связанных с неспециализированным видом деятельности, умение комбинировать и эффективно применять данные знания для решения необходимых надпрофессиональных задач.

Перечень компетенций, реализуемых в рамках Программы:

1. **Коммуникативная**- сочетание навыков общения и взаимодействия человека с другими людьми, объектами окружающего мира и его информацией, выполнение различных социальных ролей в группе и коллективе, знание культурных норм общения, традиций и обычаев общества, владение этикетом, воспитанность.
2. **Эмоциональный интеллект**- способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию, желания и поведение других людей, а также способность контролировать и управлять своими эмоциями.
3. **Креативность**- способность человека генерировать творческие идеи, создавать принципиально новые подходы для решения нестандартных задач.
4. **Здоровьесбережение**- владение способами физического и психологического самосовершенствования, знание и применение правил личной гигиены, забота о личной безопасности.
5. **Командная работа**- умение эффективно взаимодействовать с людьми, связанными единым замыслом, стремящимися к общим целям и разделяющими ответственность за их достижения, выполнение работы в конкретной роли.
6. **Критическое мышление**- умение ориентироваться в потоках информации, способность анализировать, видеть причинно-следственные связи, отсеивать ненужное и делать выводы.

Коммуникация (от лат. *communicare* – делать общим, сообщать, беседовать, связывать) – социально обусловленный процесс передачи и восприятия информации, как в межличностном, так и в массовом общении по разным каналам при помощи различных вербальных и невербальных коммуникативных средств.

Как написать легенду

С чего начать?

Не забывайте, что легенда пишется, в первую очередь, для детей. Поэтому следует учитывать такие важные аспекты, как:

1. Краткость: Если слишком растягивать, получится сказка, под которую хорошо спится детям. Легенда же более короткая и захватывающая;
2. Ясность: Не превращайте легенду в учебник по квантовой физике: чем проще слова, тем легче слушать;
3. Простота в запоминании: Легенду, написанную с опорой на два первых пункта, будет легко запомнить и, хоть не дословно, но пересказать. Если ребята пересказывают нашу легенду другому отряду - это означает успех!
4. Поучительность: Мы не просто рассказываем о том, что выдумали. Любая легенда должна нести в себе определенную мораль, идею, вывод;
5. Доброта: Конечно, в легенде могут случаться тяжелые моменты по типу кораблекрушений, ураганов или войн, но мы покажем, что все решается любовью и дружбой.

Как написать прозе?

1. Начните с погружения слушателей в определенную атмосферу. Выберите свои «Где?» и «Когда?»; «Когда-то в одном лагере на берегу озера...», «Три года назад у этого дерева...», «Давным-давно в далекой стране...»;
2. Вводите тех персонажей, которые помогут раскрыть суть вашей истории. Добавьте своего «Кто?» или «Что?»; «Самый честный вожатый», «Один мудрец», «Яркая свеча»
3. Далее переходите к действиям. Что происходит с вашими персонажами в этом месте в это время? А что затем? А дальше? Ход действий должен захватить слушателей, чтобы они хотели знать, что же случилось после;
4. Добавьте деталей, если это нужно. Если идея кроется не в одушевленных вещах, а в предметах или обычаях - введите их; «И тогда вожатый заиграл на своей гитаре.», «Но, когда все встали в орлятский круг...», «Там был такой обычай: завязывать ленты на запястье у близких друзей.»
5. И самое главное - не забудьте о выводе. К чему вы все это рассказывали? Что именно хотели донести? «Потому что в песне всегда забываются обиды и горести.», «С тех пор влюбленные всегда приходят к этому дереву.», «Теперь я понял, что ты мой самый настоящий друг.»

Не забудьте, что к этому выводу нужно грамотно подвести действиями вашей легенды.

Что ещё учесть? Вот несколько советов, которыми нужно руководствоваться при написании любого текста. С ними наша история приобретёт окончательный вид легенды.

1. Соблюдайте порядок слов: сначала подлежащее и сказуемое - затем все остальные смены предложения;
2. Используйте простые формы глаголов настоящего и прошедшего времени;
3. Точка заканчивает вообще предложение, формирует его как отдельную мысль и акцентирует внимание на последнем слове. Используйте сильные слова в начале и конце предложения;
4. Осторожнее с наречиями. Они могут повторять значение слов и знаков. Если ваш герой внезапно крикнет «Посмотри!» и без слова «внезапно»;
5. Смело убирайте лишние слова и предложения;

С помощью этих советов вы сможете написать самую настоящую легенду. И помните одно важное правило: чтобы другие поверили в вашу легенду, нужно рассказывать ее так, будто верите в неё сами!

СИСТЕМА ДИАГНОСТИКИ И РЕФЛЕКСИИ

Система диагностики и рефлексии организуется в рамках системы психолого-педагогического сопровождения ребенка в лагере на каждом из этапов реализации программы смены.

Предварительная диагностика проводится в оргпериод с целью выявления индивидуальных особенностей личности, ее интересов, наклонностей, особенностей адаптации к жизни в лагере.

Формы предварительной диагностики

- входная анкета;
- диагностика психоэмоциональной комфортности на начало смены;
- методика «Незаконченное предложение»;
- анкета для вожатых: Особенности протекания адаптационного периода;
- методика «Дерево желаний» (выявление потребностей детей);
- методика «Палитра ожиданий»;

Текущая диагностика осуществляется в основной период смены с целью определения психологической комфортности пребывания ребенка в лагере, успешности (не успешности) реализации программы, возможности её корректировки, уровня сформированности детского коллектива.

Формы текущей диагностики

- уровень психологической комфортности пребывания ребенка в отряде;
- анкетирование;
- «коллективное письмо мамам»;
- диагностика индивидуального и группового настроения;
- цветовая диагностика «Цветопись настроения» А.Н.Лутошкина;
- неформальные тумбы гласности (заявление подростками открытой позиции);
- система отрядных огоньков (анализ прожитого дня, проведенного дела);
- педагогическая оценка сплоченности коллектива.

Итоговая диагностика проводится в заключительной период смены с целью определения результативности реализации программы.

Формы итоговой диагностики

- диагностика психоэмоциональной комфортности ребенка на конец смены методом «Незаконченного предложения»;
- опросник «Мне понравилось, мне не понравилось»;
- наказ (коллективное письмо) к своим ровесникам, будущим участникам смен;
- заборинки;
- итоговый огонек отряда;
- анализ деятельности вожатого;
- итоговое анкетирование вожатого;
- итоговый педсовет по эффективности реализации программы.

Анализ деятельности и отношений в «Зеркальном» осуществляется на разных уровнях: личностном, групповом, отрядном, общелагерном, на уровне педагогического коллектива. Наблюдение, опросы, анкетирование, социометрия, собеседование, обмен мнениями на планерках, педсоветы – это различные виды диагностики воспитательного процесса, осуществляемые педагогическим коллективом.

Критерии и индикаторы оценки качества программы

На уровне ребенка. Критерий 1- Удовлетворённость от пребывания на смене и результатов участия в программе

Индикаторы:

- Удовлетворенность детей и педагогов по результатам смены (анкетирование, опрос, тестирование, социометрия, положительные отзывы в социальных сетях)
- Количество детей, приехавших в «Зеркальный» второй и более раз.
- Увеличение количества детей из одной и той же образовательной организации, желающих участвовать в реализации программы.

На родительском уровне. Критерий 1- Востребованность путёвок

Индикаторы:

- Количество родителей, купивших путевки в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» второй и более раз.
- Количество смен в году, на которых пребывал ребенок.
- Положительные отзывы (в устном и письменном виде, в социальных сетях)

На административном уровне. Критерий 1 - Полнота разработанных нормативных и локальных правовых документов по реализации программы

Индикаторы:

- Наличие разработанных документов по реализации программы.
- Соответствие содержания документов предъявляемым к ним требованиям.
- Технологичность разработанных нормативно-правовых документов (возможность их использования в других образовательных учреждениях).

Критерий 2- Степень разработанности методического обеспечения

Индикаторы:

- Наличие разработанных и апробированных методических материалов
- Востребованность представленных материалов
- Наличие аналитических материалов по результатам реализации образовательной программы, мониторинговых исследований, выявляющих её результативность и эффективность

Критерий 3 - Рост профессиональных компетенций педагогических работников

Индикаторы:

- Повышение уровня квалификации педагогических работников
 - Количество и качество проведенных мероприятий по профилю работы
 - Обеспеченность методическими материалами
- Удовлетворенность детей, педагогического состава организации-заказчика и родителей от пребывания на смене

СПИСОК НОРМАТИВНЫХ ДОКУМЕНТОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно-правовые документы

1. Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
2. Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей»).
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
4. Распоряжение Правительства РФ от 25.10.2014 № 2125-р «Об утверждении Концепции создания единой федеральной межведомственной системы учета контингента обучающихся по основным образовательным программам и дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 30 декабря 2021 года № 745
7. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"
8. Указ Президента РФ от 24.03.2014 № 172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».
9. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Литература в помощь вожатому

1. Афанасьев С.П., Коморин С.В. Чем занять детей в пришкольном лагере, или сто отрядных дел: Методическое пособие. Кострома: РЦ НИТ «Эврика – М», 1998. – 112с.
2. Афанасьев С.П., Коморин С.В., Тимонин А.И. Что делать с детьми в загородном лагере. – М., 1994. – 204с.
3. Козлов В.В., Козлова А.А., Тюлюбаев А.Ю. Психотехнологии развития в условиях оздоровительно-образовательных учреждений. Тематический раздел: «Школа социального успеха». «Я» – Потенциал: стратегия развития. – М., 1999. – 207 с.
4. Лутошкин А.Н. Эмоциональные потенциалы коллектива. – М.: Педагогика, 1998. – 128 с.
5. Николаева Л.Н. Дела дружинные. «Зеркальный» круглый год», выпуск 25 - СПб., 2007
6. Николаева Л.Н. Сборник задач и упражнений для вожатых, или Игры на всякий случай. - СПб., 2008
7. Николаева Л.Н. 40 легендарных лет. «Зеркальный» круглый год», выпуск 33 - СПб., 2009
8. Николаева Л.Н. Свеча горела. «Зеркальный» круглый год», выпуск 34 - СПб., 2010
9. Сковородникова В.Е. Это надо знать. –Здравствуй, «Зеркальный»! - СПб., 2010.
10. Соковня-Семенова И.И. Основы здорового образа жизни и первая медицинская помощь. М: Издательский центр «Академия», 1997
11. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учеб.-метод. Пособие – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – 176 с. – (Воспитание и доп. образование детей)
12. Шмаков С.А. Игры шутки – игры минутки. – М.: Новая школа, 1993. – 112 с.
13. Шмаков С.А. Ее величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. М.: NV Магистр, 1992. – 160 с.

Интернет ресурсы:

- Антипедагогика - Школа вожатого - <http://antipedagogika.com/category/shkola-vozhatogo/>
- Вожатый.RU - <http://www.vozhatyj.ru/>
- Игры с детьми в детском лагере - <http://ambivox.info/wiki>
- Летний лагерь - <http://summercamp.ru>
- Открытый методический кабинет «Зеркального» <http://spb-zerkalny.ru/day-metod.php>
- Сайт для вожатых «Планерочка» - <http://planerochka.org/>