

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»

ПРИНЯТА

Малым педагогическим советом
ЗЦДЮТ «Зеркальный»
Протокол № 1 от «14» января 2022 г.



УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»

М.Р. Катунова

4.46-04 от 3.03 20*22*г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ТЕМАТИЧЕСКОЙ СМЕНЫ ЗЦ ДЮТ «ЗЕРКАЛЬНЫЙ»
«Тайны древних цивилизаций»**

Возраст участников: 7–17 лет
Срок реализации: 21 день

Разработчик: Крючкова Вероника Афанасьевна –
педагог-организатор ЗЦ ДЮТ «Зеркальный»

ОДОБРЕНА

Методическим советом
ГБОУ «СПБ ГДТЮ»
(протокол от 3.03.22 № 6)

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	3
2.	Актуальность программы	3
3.	Новизна программы	3
4.	Социальная значимость программы	3
5.	Краткая характеристика участников программы	4
6.	Концептуальные основы программы	4
7.	Логика смены	4
8.	Принципы реализации программы	5
9.	Этапы реализации программы	5
10.	Цель и задачи программы	6
11.	Планируемые результаты	6
12.	Срок реализации программы	7
13.	Формы организации досуга	7
14.	Методы и средства обучения	7
15.	Кадровое обеспечение программы	7
16.	Методическое обеспечение программы	8
17.	Материально-техническое обеспечение программы	8
18.	Ход реализации программы	9
19.	Краткое содержание ключевых дел смены	10
20.	Возможные риски	14
21.	Виды и форма отчетных материалов	14
22.	УМК. Методическое обеспечение программы	15
23.	Система самоуправления	15
24.	Информационные ресурсы	15
25.	Литература в помощь вожатому	16
26.	Список нормативных документов	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Образовательная программа тематической смены «Тайны древних цивилизаций» (далее — Программа) разработана в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» и «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» и будет реализована в «Зеркальном» на летней смене.

Данная программа написана в соответствии с Рекомендациями по организации работы организации отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 и Типовым Стандартом безопасной деятельности загородного стационарного лагеря, в том числе санитарно-гигиенической безопасности в целях противодействия распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19).

Актуальность

К сожалению, о многих событиях, происходивших на нашей планете, не осталось ни малейших воспоминаний. В прах рассыпались не только города с дворцами, хижинами, бытовой утварью, но и целые цивилизации со своим языком общения, письменностью, культурой, искусством. Они прекратили свое существование, не оставив почти никаких следов о себе. По всей вероятности, сам человек немало способствовал этому.

А что мы наблюдаем сейчас? Всевозможные природные катаклизмы, глобальное потепление, таяние ледников, неблагоприятная экологическая обстановка, войны – все это грозит тем, что, возможно, и наша цивилизация так же потерпит крах. Есть те, кто утверждает, что процесс разрушения уже запущен. Сейчас судьба нашей цивилизации находится в руках детей нового поколения и зависит от степени понимания проблемы, осознанности и отношения к этой теме. Поэтому актуальность программы заключается в том, чтобы создать для детей мотивацию уже сейчас задуматься о будущем и успеть продумать варианты решения глобальных проблем нашего времени. И попробовать смоделировать такую цивилизацию, которая, по мнению ребят, способна развиваться и совершенствоваться.

Новизна данной Программы в том, что смена имеет свою оригинальную сюжетную линию, что помогает каждому участнику смены обнаружить собственные потребности и интересы, найти единомышленников и расширить базовые компетенции исходя из внутренних потребностей самореализации.

Социальная значимость программы

В ЗЦДЮТ «Зеркальный» большое внимание уделяется созданию особого многокомпонентного развивающего образовательного пространства, включающего многолетний опыт педагогов дополнительного образования Дворца, самого разного профиля деятельности, и особое субкультурное пространство, создаваемое вожатыми «Зеркального» через внимание к внутреннему миру ребенка, принятие его индивидуальности, реализацию возрастных особенностей детей с опорой на зону ближайшего развития, поощрение и стимулирование самостоятельности и активности ребенка в деятельности, направленной на развитие «гибких» компетенций, а также включение детей *в ситуацию успеха*.

Программа способствует повышению социальной активности ребенка, его заинтересованности в своем самосовершенствовании и творческом развитии.

Краткая характеристика участников Программы

В реализации Программы принимают участие воспитанники Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных и школьники города в возрасте от 7 до 17 лет.

Сводные отряды формируются на основании санитарных норм в соответствии с возрастными особенностями детей. Профильные отряды формируются на основании количественного состава профильных коллективов, вида их деятельности, возрастных или иных особенностей детей.

Степень вовлечения в Программу сводных и профильных отрядов различается и обусловлена особенностями реализуемых дополнительных общеобразовательных программ профильных коллективов.

Концептуальные основы программы

Игровая модель программы «Тайны древних цивилизаций»

Легенда смены:

Разные источники утверждают, что на земле в разное время существовали высокоразвитые цивилизации, которые прошли этапы зарождения, расцвета и исчезновения. Причем многие древние цивилизации, по мнению ученых, были более развиты, чем наша современная. Как им удалось достичь расцвета и каковы причины исчезновения до сих пор не известно.

Отряды на время смены отправятся в экспедицию, где попытаются постичь тайны древних исчезнувших цивилизаций, попробуют найти и расшифровать мудрое послание предков, в котором, возможно они смогут узнать тайну гибели древних цивилизаций и совет, как сохранить нашу. На основе собранной информации каждый отряд попытается создать модель своей собственной идеальной цивилизации, которую не постигнет участь прежних цивилизаций. Отряды должны продумать систему жизнеобеспечения, добычи ресурсов с учетом их восполнения, быт, одежду, питание, средства передвижения; способы взаимоотношения с другими цивилизациями без войн, захватов и разорений. Необходимо создать такую цивилизацию, которая способна достичь своего рассвета, не разрушиться и не исчезнуть с лица земли.

Логика смены:

Смена посвящена погружению в историю древних исчезнувших цивилизаций с целью создания модели новой идеальной цивилизации.

Отряды представлены в качестве участников экспедиции, отправившихся в путешествие с целью постичь тайны исчезнувших цивилизаций. В течение смены ребята будут знакомиться с историческими и культурными особенностями существовавших цивилизаций, и на их опыте создавать свою.

Ряд дней основного периода смены посвящен древним цивилизациям и всемирно известным загадочным сооружениям таким как: каменное мегалитическое сооружение Стоунхендж, комплекс из городища Аркаим, египетские пирамиды. Все мероприятия и

события дня раскрывают ключевые особенности и достижения данной цивилизации. Успешно преодолевая испытания и загадки дня, отряды получают артефакты, которые можно обменять на возможность приобрести различные ресурсы для построения своей цивилизации.

Полученные ресурсы визуально отображаются на общей карте смены, где наглядно можно проследить развитие каждой новой созданной отрядами цивилизации. Это своеобразный рейтинг успешности и активности отрядов.

Каждый день смены будет отмечен событиями согласно логике смены либо календарного праздника. Некоторые календарные события, такие как, «День семьи, любви и верности» (8 июля), «День Ивана Купала» (7 июля), уже изначально внесены в план празднования.

Принципы реализации программы:

- добровольность включения участников смены в подготовку и проведение массовых дружинных дел;
- сочетание индивидуального и коллективного включения в различные виды деятельности (творческие, спортивные, интеллектуальные, развивающие);
- обязательное и систематическое информирование о условиях участия в различных мероприятиях, и промежуточных результатах конкурсов, соревнований;
- многообразии предлагаемых видов деятельности (право выбора участия в деле);
- создание различных ситуаций взаимодействия;
- создание условий для возможности переключения между различными видами деятельности.

Этапы реализации программы:

Реализация программы предполагает работу в 5 основных этапов.

1. Подготовительный этап:

- ✓ работа с информационными ресурсами;
- ✓ разработка основной концепции смены, проработка дружинных и отрядных дел;
- ✓ работа с отрядными воспитателями и вожатыми: погружение в легенду смены, проведение школы вожатского мастерства по ключевым мероприятиям смены.

2. Организационный этап:

- ✓ подготовка необходимых, вспомогательных, технических и канцелярских материалов;
- ✓ адаптация и корректировка дружинных мероприятий.

3. Основной этап:

- ✓ реализация программы смены.

4. Заключительный этап:

- ✓ подведение итогов смены;
- ✓ получение обратной связи от участников смены;
- ✓ анализ индивидуальных и групповых достижений.

5. Рефлексивный этап:

- ✓ Определение «+» и «-» в реализации программы смены;
- ✓ Количественно-качественный анализ программы.

ЦЕЛЕВОЙ БЛОК

Цель: обогащение жизненного опыта ребенка социально и личностно значимым результатом через реализацию своего потенциала в ходе решения игровых задач в ключевых событиях смены.

Задачи смены:

Обучающие:

- обучение культуре жизнедеятельности, позволяющей продуктивно использовать собственные ресурсы на примере истории развития древних цивилизаций;
- обучение способам межличностного взаимодействия в процессе создания новой цивилизации.

Развивающие:

- развитие индивидуальных познавательных способностей в процессе решения игровых задач;
- развитие духовно-нравственных ценностей посредством погружения в атмосферу древних цивилизаций.

Воспитательные:

- формирование стремления к самопознанию, познанию окружающего мира и взаимодействия с ним;
- расширение кругозора, развитие познавательных интересов к истории, культуре и искусству.

Ожидаемые результаты:

Предметные:

- сформировано знание о культуре жизнедеятельности, позволяющей продуктивно использовать собственные ресурсы;
- сформированы представления о многообразии форм межличностного взаимодействия;

Метапредметные:

- участники программы проявляют индивидуальные познавательные способности в процессе решения игровых задач;
- участники программы демонстрируют понимание о духовно-нравственных ценностях человечества на примере создания проекта новой цивилизации;

Личностные:

- сформировано и развито стремление к самопознанию, познанию окружающего мира и взаимодействия с ним;
- развит познавательный интерес, способствующий личностному росту и саморазвитию;

Педагогические условия, обеспечивающие достижение поставленных задач:

- ♦ *включение детей и подростков с построение социально значимых связей;*
- ♦ *стимулирование и поощрение детской активности;*
- ♦ *создание условий для выбора актуальной деятельности;*
- ♦ *привлечение детей и подростков к передаче полученного опыта друг другу.*

Срок реализации Программы

21 день

Формы организации досуга

Форма организации и проведения программы	Формы организации: групповая, коллективная, индивидуальная Формы проведения мероприятий: интерактивные игровые познавательные программы, командные игры, интеллектуально-творческие конкурсы, игры по станциям, игры по территории, квесты, квизы, спортивные соревнования, творческо-прикладные мастерские, сюжетно-ролевые игры, огоньки, коллективно-творческая деятельность, деловые игры, дебаты
Вид и форма контроля, форма предъявления результатов	Виды контроля: текущий (по итогам каждого мероприятия, рефлексия на огоньках); итоговый (анкетирование, тестирование, подведение итогов и результатов смены на заключительном огоньке) Форма предъявления результата: УМК, отчет по итогам смены, фото- и видеоматериалы, арт-объекты и творческие материалы по итогам выполнения заданий игровой модели смены

Методы и средства обучения

Методы и приемы	Словесные методы: объяснение, рассказ, беседа Наглядные: демонстрация фото и видео-презентаций, выставка творческих работ Практические: интерактивные занятия, игра-практикум, спортивные игры, игры на местности, интеллектуально-творческие игры, сюжетно-ролевые игры.
Средства обучения	сценарии, фотографии, раздаточный материал, дидактический материал, видео-, фото-презентации, репродукции предметов искусства.

Кадровое обеспечение:

Один из самых актуальных вопросов организации работы в летнем лагере – его кадровое обеспечение. Основная ответственность за реализацию программы смены ложится на ее организатора.

Полноценная реализация программы подразумевает наличие следующих категорий сотрудников: Ведущий методист (педагог-организатор) смены, отрядные воспитатели и вожатые, инструкторы по физической культуре, методисты.

Педагогические кадры:

Старший вожатый: несет ответственность за соблюдение режима дня, организацию и содержание досуговой деятельности отрядов в дружине, анализирует деятельность отрядов.

Отрядные воспитатели и вожатые: организуют быт и досуг детей в отряде, несут ответственность за жизнь и здоровье детей, выполнение плана учебно-воспитательной работы,

Методисты и педагог-организатор: осуществляют выполнение программы смены, организацию массовых мероприятий, контроль и помощь в проведении отрядных дел, консультируют вожатых по вопросам смены, отвечают за результативность отрядной работы.

Специальные кадры (инструктор по ф/к, библиотекарь, кружководы) осуществляют специализированную педагогическую деятельность в рамках функциональных обязанностей. Могут привлекаться для поддержки педагогической работы и организации досуговых мероприятий.

Методическое обеспечение:

- наличие общей программы воспитательно-педагогической деятельности, плана смены, планов работы отрядов;
- должностные инструкции, инструктажи по ТБ;
- подбор методического материала, в соответствии с программой смены;
- подбор реквизита и костюмов;
- разработка системы отслеживания личностного роста участников программы, результатов педагогической деятельности, подведения итогов;
- мультимедийное оборудование;
- спортивно-игровой инвентарь;
- канцелярские товары;
- наградной фонд.

Материально-техническое обеспечение

ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» располагает современной материальной базой: это помещения для работы клубов по интересам, тренажерные залы, зал фитнеса, игровые спортивные площадки с тартановым покрытием (волейбол, баскетбол, легкоатлетические дорожки, теннисные корты), стадион с искусственным травяным покрытием, многофункциональный зал игровых видов спорта, специализированные спортивные залы (фехтования, бокса, спортивной гимнастики), бассейн, сауна, отрядные места (в помещении и на территории) для сбора отрядов. В здании школы: учебные кабинеты и лаборатории (физики, химии), лингафонный кабинет, всего 24 кабинета, зал танца и пластики, киноконцертный зал.

Для проживания детей «Зеркальный» имеет: коттеджи круглогодичного использования №№1-5 на 40 детей каждый. (Дети в коттеджах проживают в 2-х комнатных номерах: комната для отдыха на 2 человека, комната для занятий). Главный корпус на 165 детей (по 2 человека в комнате) и столовой на 600 посадочных мест.

Размещение детей происходит с соблюдением мер социального дистанцирования, согласно Постановлению правительства Санкт-Петербурга от 13 июня 2020 года № 409 "О внесении изменений в Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 №

121" и Рекомендациям по организации работы организации отдыха детей и их оздоровления в условиях сохранения рисков распространения COVID-19 (Методические рекомендации по работе ЛОК 2020г. от Роспотребнадзора).

ХОД РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

План ключевых событий

№	Перечень мероприятий			
	Направление «Тайны древних цивилизаций»	Направление «Гибкие» компетенции»	Направление «Спортивно-оздоровительная деятельность»	Направление «Творческая деятельность»
1	Игра на местности «Оставь свой след»	Игры в отряде на взаимодействие	Утренняя зарядка	Линейка открытия смены
2	Игра на местности «Поиски скифских сокровищ»	Огонек знакомства	Спортивные игры: пионербол, волейбол, баскетбол, футбол	Конкурс на лучший синхронный танец «Танцующие камни Стоунхенджа»
	Игра на местности «Великое столпотворение»	Игра на местности «Мифы и легенды «Зеркального»	Интеллектуально-спортивная игра на местности «12 подвигов Геракла»	Концерт талантов «Римские Сатурналии»
3	Игра по станциям «Пирамида»	Линейка «День семьи, любви и верности»	Командные соревнования «Веселые старты»	«Мачу-Пикчу» Конкурс песчаных скульптур
4	Игра на местности «Загадки Майя»	Большая сюжетно-ролевая игра «Семья»	Турнир по настольному теннису	Фото-кросс «Мифы и легенды «Зеркального» в древнеегипетском стиле»
5	Игра на местности «Поиски Шамбалы»	Огонек экватора смены	Турнир по бадминтону	Сбор «Здравствуй, «Зеркальный!»»
6	Линейка «На Ивана Купала»	Съемка и презентация видеосюжета «Знаковое место»	Прогулки по территории лагеря	«Сказание о невидимом Граде Китеже»
7	«Тайна древнеславянской буквицы»			Концерт «Наследие»
8	Линейка Экватора смены			Сбор «До свидания, «Зеркальный!»»

Краткое описание ключевых дел смены

№	Название мероприятия	Идея мероприятия. Педагогическая задача.
1	Линейка открытия смены	Первый сбор участников смены, где ребята знакомятся с традициями лагеря (наказ, поднятие флага, торжественный выход на линейку), людьми, который будут принимать непосредственное участие в организации смены; предварительное погружение в тематику смены. <i>Педагогическая задача: познакомить участников смены с некоторыми традициями лагеря.</i>
2	Сбор «Здравствуй, «Зеркальный»!»	Погружение участников в тематику смены через представление отрядных творческих номеров, антураж и атмосферу мероприятия <i>Педагогические задачи: развить творческое мышление и создать условия для командного взаимодействия.</i>
3	Игра на местности «Оставь свой след»	Игра-знакомство с территорией лагеря, где в ключевых местах необходимо оставить след каждого ребенка из отряда в виде отпечатков ладоней, обведенных мелом ступней ног, надпись своего имени с формулировкой жизненного кредо, повязанной ленточки на ветке дерева и т.п. <i>Игровая задача: создать атмосферу в духе тематики смены, ощущения начала экспедиции.</i> <i>Педагогическая задача: развить навыки ориентирования на местности, создать условия для командного взаимодействия.</i>
4	Игра по станциям «Мифы и легенды «Зеркального»	Игра-знакомство с легендами «Зеркального» <i>Игровая задача: познакомить детей с уникальными местами в лагере, придать атмосферу загадочности, стимулировать интерес к поиску ответов на загадочные обстоятельства.</i> <i>Педагогическая задача: развить познавательный интерес к субкультуре лагеря «Зеркальный», развить фантазию и умение находить необычное в привычных вещах и явлениях.</i>
5	Игра на местности «Поиски скифских сокровищ»	Поисковая игра на местности с дешифровкой знаков и условных обозначений <i>Игровая задача: погрузить участников в цивилизацию Скифского царства, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</i> <i>Педагогическая задача: расширить кругозор, развить навыки ориентирования на местности, логики, смекалки, воспитания лидерских качеств, умения взаимодействовать в команде.</i>
6	«Мачу-Пикчу»	Конкурс песчаных скульптур <i>Игровая задача: погрузить в атмосферу цивилизации Инков, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей</i>

		<p>цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> расширить кругозор, развить навыки творческого мышления и командного взаимодействия.</p>
7	Игра на местности «12 подвигов Геракла»	<p>Интеллектуально-спортивная игра на местности, повествующая о подвигах Геракла, включающая в себя подвижные игры</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в атмосферу древнегреческой цивилизации, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогическая задача:</u> создать условия для развития командного взаимодействия и двигательной активности.</p>
8	Концерт «Римские сатурналии»	<p>Концерт в стиле древнеримских сатурналий, включающий в себя зрелищные номера всевозможных жанров.</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в атмосферу древнеримской цивилизации, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогическая задача:</u> расширить кругозор, раскрыть и реализовать творческие способности участников.</p>
	Фото-кросс «Мифы и легенды «Зеркального» в древнеегипетском стиле»	<p>Конкурс фотографий по сюжетам зеркалятских легенд, выполненных в стиле древнеегипетских рельефов, изображающие персонажей мифов и легенд строго в профиль.</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в атмосферу древнеегипетской цивилизации, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить фантазию, творческое мышление, расширить кругозор.</p>
10	Игра по станциям «Пирамида»	<p>Интеллектуально-творческая игра. Уровни прохождения станций напоминают восхождение к вершине пирамиды. Количество станций уменьшается к финалу, уровень сложности возрастает. Параллельно с этим меняется состав команд. Начинает игру один участник и по мере успешного прохождения, состав команды увеличивается, таким образом, появляется возможность легче справиться с постепенно возрастающей сложностью заданий станций.</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в атмосферу древнеегипетской цивилизации, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить логическое мышление, смекалку, навыки ориентирования на местности, создать условия для получения опыта командного взаимодействия.</p>
11	Игра на местности «Загадки Майя»	<p>Интеллектуальная игра на местности, основанная на загадках цивилизации Майя</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в атмосферу древней цивилизации Майя, создать условия для добычи ресурсов с целью развития</p>

		<p>своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить логическое мышление, навыки ориентирования на местности, создать условия для получения опыта командного взаимодействия.</p>
12	Линейка Экватора смены	<p>Линейка, включающая в себя сюжетную линию, творческие номера, символические испытания и подведение предварительных итогов</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> создать условия для самоанализа, мотивации к успеху во второй части смены.</p>
13	«Танцующие камни Стоунхенджа»	<p>Конкурс синхронного танца</p> <p><u>Игровая задача:</u> создать атмосферу яркого события ритуального характера древних цивилизаций, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить двигательную активность, чувство стиля, чувство ритма, творческое мышление, создать условие для командного взаимодействия, расширения кругозора.</p>
14	Линейка «День семьи, любви и верности»	<p>Линейка, передающая информацию о происхождении и значении традиционного Российского праздника «День семьи, любви и верности»</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> воспитать духовно-нравственные качества, сформировать отношение к семье как к важному жизненному явлению.</p>
15	Игра на местности «Великое столпотворение»	<p>Ролевая костюмированная игра на местности, в сюжет которой включена библейская история о Вавилонской башне</p> <p><u>Игровая задача:</u> погружение участников в атмосферу древнего Вавилона, получение ресурсов для развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить познавательный интерес, коммуникативные навыки, критическое мышление</p>
16	«Знаковое место»	<p>Отряды готовят и снимают видеосюжет о каком-то выбранном месте на территории «Зеркального», которое они считают необычным, таинственным, мифическим.</p> <p><u>Игровая задача:</u> поддержать атмосферу таинственности и важности происходящих событий, создать условия для добычи ресурсов с целью развития своей цивилизации.</p> <p><u>Педагогические задачи:</u> развить у детей фантазию, творческое мышление, наблюдательность, умение находить необычное в привычных явлениях и вещах.</p>
17	Игра на местности «Поиски Шамбалы»	<p>Поисковая игра, включающая в себя использование таких человеческих ресурсов как интуиция, невербальные способы взаимодействия, философские умозаключения</p> <p><u>Игровая задача:</u> погрузить в таинственный и мифический мир Шамбалы, заслужить ресурсы для развития своей цивилизации.</p>

		<i>Педагогические задачи: развить духовно-нравственные качества, интуицию, критическое мышление.</i>
18	«Сказание о невидимом Граде Китеже»	Театрализованный концерт на берегу озера <i>Игровая задача: погрузить в атмосферу древней Руси, заслужить ресурсы для развития своей цивилизации.</i> <i>Педагогические задачи: раскрыть творческий потенциал детей, развить познавательный интерес к истории России, привить духовно-нравственные ценности посредством русского фольклора</i>
19	Линейка «На Ивана Купала»	Тематическая линейка, посвященная древнерусскому празднику <i>Педагогические задачи: развить познавательный интерес к истории России посредством древнерусской обрядово-праздничной культуры.</i>
20	«Тайна древнеславянской буквицы»	Игра на местности на основе образных интерпретаций древнеславянских буквиц и их смысловых сочетаний. <i>Игровая задача: погрузить в атмосферу древнеславянской цивилизации, заслужить ресурсы для развития своей цивилизации.</i> <i>Педагогические задачи: развить образное мышление, коммуникативные навыки, создать условия для возможности принимать нестандартные решения и умозаключения, взаимодействия в команде, привить духовно-нравственные принципы взаимодействия с окружающим миром</i>
21	Ролевая игра «Семья»	Сюжетно-ролевая игра, в которой команды представлены в качестве семей, где каждый участник действует согласно своей определенной роли. <i>Игровая задача: поддержать идею семейных ценностей и традиций как неотъемлемой части высокоразвитого общества в процессе развития цивилизации</i> <i>Педагогические задачи: создать условия для проявления своих коммуникативных навыков, умения принимать решения в рамках возможностей своей игровой роли, сформировать отношения к семье как к надежной команде единомышленников.</i>
22	Сбор «До свидания, «Зеркальный»!	Традиционный сбор, включающий в себя творческие отрядные номера, подведение итогов смены, церемонию награждения активных участников смены, награждение отрядов-победителей по итогам межотрядного рейтинга. <i>Педагогические задачи: создать условия для проявления творческого потенциала детей, лидерских качеств, организаторских способностей в процессе работы над творческим номером</i>

23	Линейка закрытия смены	Церемонии закрытия смены. Напутственное слово директора ЗЦ ДЮТ «Зеркальный», награждение отрядных воспитателей и вожатых за вклад в реализацию программы смены, прощальный костер. <i>Педагогические задачи: создать условия для проявления ярких положительных эмоций</i>
----	------------------------	---

Факторы и минимизация риска:

<i>№</i>	<i>Фактор риска</i>	<i>Минимизация риска</i>
1	Индивидуальные особенности	Входное анкетирование с целью выявления способностей детей\подростков, и их соотнесение с участием в программе смены
2	Разновозрастной состав участников смены	Определение возраста участников программы на подготовительном этапе, Адаптация всех дружинных мероприятий смены согласно возрастному контингенту
3	Неграмотное планирование дня отрядными воспитателями и вжатыми	На подготовительном этапе -проведение обучающих мастер-классов, на основном этапе- проведение консультаций по организации деятельности на отряде
4	Погодные условия	Подготовка дополнительного варианта дружинных мероприятий, на случай плохой погоды
5	Эмоциональная нестабильность участников смены	Проведение занятий по эмоциональной разгрузке
6	Недостаточная материально-техническая база для реализации программы	Заранее подготовить все необходимые вспомогательные материалы и средства;

Виды и форма отчетных материалов:

- ◆ количественно-качественный аналитический отчет;
- ◆ анкета обратной связи отрядных воспитателей, вожатых и педагогов;
- ◆ фото и видео материалы;
- ◆ анкета обратной связи участников программы.

результат для ЗЦ ДЮТ "Зеркальный":

- апробация новой программы;
- совершенствование методик индивидуальной и массовой форм работы;
- возможность представления полученных результатов в программе обмена опытом.

УМК. Методическое обеспечение программы

С целью методического обеспечения деятельности педагогических кадров в «Зеркальном» создан методический кабинет.

Методисты разрабатывают методические рекомендации по проведению тематических отрядных дел, соответствующих тематике смены. Во время смены для вожатых проводятся занятия в системе ШВМ (школы вожатского мастерства), групповые и индивидуальные консультации по подготовке и проведению отрядной работы. В методическом кабинете можно получить методические сборники по отрядным делам, огонькам, легендам «Зеркального»; методические разработки в помощь организатору конкурсов, спортивной работы, прогулок; сборники игр, песен.

Система самоуправления:

- **Совет Мудрецов- (совет командиров).** Представители отряда, которые взаимодействуют с ведущим методистом смены. Защищают интересы отряда, выкупают необходимые ресурсы для построения цивилизации. Фиксируют результаты достижений на отрядной карте и общей карте смены.
- **Совет Хранителей** – представители отряда, которые отвечают за чистоту и порядок в жилых комнатах, на отрядных местах и зонах забот на территории. На ежедневной утренней линейке, представители совета торжественно вручают жителям чистых комнат переходящие призы: маленьких Ежуль-чистюль. Самый чистый отряд получает большого Ежулю-чистюлю.
- **Совет Летописцев**-представители отряда, которые ведут летопись своего отряда. По мере накопления новых и интересных фактов, совет транслирует материалы в социальную сеть, на специально созданную страницу смены.

Инструментарий для диагностики

Оценочные и методические материалы

Программа предусматривает использование методического инструментария для выявления, фиксации и предъявления результатов обучения.

- - Включенное наблюдение вожатыми и педагогами с последующим обсуждением на планерках и педагогических советах;
- - Ежедневная рефлексия на вечерних сборах и огоньках в отрядах;
- - Индивидуальные беседы;
- - Опрос отдельных участников смены с различной динамикой вовлеченности;
- - Анкетирование (вводное и итоговое);
- - Трансляция событий в социальные сети в режиме on-line, получение обратной связи

Информационные ресурсы о некоторых цивилизациях

[Скифская цивилизация](#)

[Древнеегипетская цивилизация](#)

[Цивилизация Майя](#)

[Римская Империя](#)

[Империя Инков](#)

[Древнегреческая цивилизация](#)

[Вавилон](#)

[Древний Аркаим](#)

[Стоунхендж](#)

[Что такое Шамбала](#)

[Невидимый Град Китеж](#)

[Великая Атлантида](#)

Литература по тематике смены:

1. Бацалев В., Варакин А. Тайны археологии: Радость и проклятие великих открытий. М.: «Вече», 1998.
2. Варакин А., Зданович Л. Тайны исчезнувших цивилизаций. – И.: РИПОЛ классик, 2005.- 480 с.: ил.- (Все загадки Земли).
3. Волохов А.В., Рожков М.И. Концепция социализации личности ребенка в условиях деятельности детской организации – М., 1991г.
4. Еременко М.В. Славянские боги. – М.: АСТ, 2009. – 314, [6] с.
5. Ермановская, А. Э. Древние цивилизации / А.Э. Ермановская. - М.: Фолио, 2016.
6. Наговицын, А. Е. Древние цивилизации. Общая теория мифа / А.Е. Наговицын. - М.: Академический проект, 2017.
7. Фишер, Анке Величайшие чудеса света. От древних цивилизаций до наших дней / Анке Фишер. - М.: Контэнт, 2017

Литература в помощь водителю:

1. Козлов В.В., Козлова А.А., Тюлюбаев А.Ю. Психотехнологии развития в условиях оздоровительно-образовательных учреждений. Тематический раздел: «Школа социального успеха». «Я» – Потенциал: стратегия развития. – М.,1999. – 207 с.
2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании. Школьные технологии. – М., 2004. – №5.
3. Николаева Л.Н. Сборник задач и упражнений для водителей, или Игры на всякий случай. - СПб., 2008

4. Николаева Л.Н. 40 легендарных лет. «Зеркальный» круглый год», выпуск 33 - СПб., 2009
5. Николаева Л.Н. Свеча горела. «Зеркальный» круглый год», выпуск 34 - СПб., 2010
6. Некрылова А.Ф. Русские народные праздники, увеселения и зрелища. Конец XVIII – начало XX века. – СПб.: Азбука-классика, 2004. – 256 с.
7. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей: Учеб.-метод. Пособие – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – 176 с. – (Воспитание и доп. образование детей)
8. Шмаков С.А. Каникулы: Прикладная «энциклопедия»: Учителю, воспитателю, вожатому. – М.: Новая школа, 1994. – 160 с.
9. Шмаков С.А. Ее величество – игра. Забавы, потехи, розыгрыши для детей, родителей, воспитателей. М.: NB Магистр, 1992. – 160 с.

Список нормативных документов

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г.)
2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Распоряжение Комитета по образованию СПб от 01.03.2017 г. №617-р)
3. Приказ от 30 сентября 2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации» от 9 ноября 2018 г. №196.
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2020 г. №39 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
6. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
7. Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года №240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства».
8. Федеральный закон Российской Федерации №273 от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации».