

Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных»
Загородный центр детско-юношеского творчества «Зеркальный»
Отделение дошкольного образования

ПРИНЯТО:

Малым Педагогическим
советом ОДО

Протокол №2 от 15.05.2015

СОГЛАСОВАНО

заместитель генерального
директора ГБНОУ «СПБ
ГДТЮ»»

_____ Е.А.Ищенко

УТВЕРЖДЕНО:

генеральный директор
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»

_____ М.Р. Катунцова

Основная образовательная программа дошкольного образования

Авторы-разработчики:

Т.А. Прищепа, заведующий ОДО;

С.М.Сергеева, воспитатель;

З.И.Шакиль, воспитатель;

А.А.Супрунова, воспитатель;

М.С. Марталог, музыкальный руководитель;

Санкт-Петербург
2015

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цели и задачи деятельности ОДО по реализации Программы.....	5
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.3. Значимые для разработки Программы характеристики.....	10
2. Планируемые результаты освоения Программы.....	20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Особенности осуществления образовательного процесса в ОДО.....	24
2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	27
2.1. Образовательная область «Физическое развитие»...	28
2.2. Образовательная область «Речевое развитие».....	31
2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	46
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие».....	55
2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	59
3. Система работы с детьми раннего возраста.....	65
4. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.....	68
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Материально-техническое обеспечение Программы.....	73
2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	74
3. Организация режимов пребывания детей в ОДО.....	79
4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	80
5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	92
6. Система мониторинга освоения Программы.....	95
Приложение 1. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы.....	100
Приложение 2. Режимы.....	105
Приложение 3. Непосредственно образовательная деятельность.....	113
Глоссарий.....	118

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.

Деятельность Отделения дошкольного образования Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных» (далее по тексту ОДО) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования Отделения дошкольного образования Загородного центра детско-юношеского творчества «Зеркальный» Государственного бюджетного нетипового образовательного учреждения «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных» (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).

Разработка Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» - СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в РФ» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в ОДО и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников ОДО с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение ими уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ◆ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов ОДО.
- ◆ Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.
- ◆ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ОДО, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг

Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от полутора лет до прекращения образовательных отношений.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ОДО.

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ОДО,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры групп,
- выходом примерных основных образовательных программ.

ОДО создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

1.1. Цели и задачи деятельности ОДО по реализации Программы

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа основывается на положениях:

1) фундаментальных исследований отечественной научной психолого-педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.);

2) научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования;

3) действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Программа

– направлена на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое) развитие;

– обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

– соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

– предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида детской деятельности ребенка;

– обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организационных моделях, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) самостоятельную деятельность детей.

Теоретико-методологической основой организации дошкольного образования в ОДО являются следующие подходы:

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) к развитию психики ребенка:

Развитие определяется как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Принципы:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.
- Учет зоны ближайшего развития (сегодняшняя зона ближайшего развития станет для ребенка уровнем его актуального развития).

- Среда является источником развития ребенка (одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей).
- В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка.

Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка:

В дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития психики ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Деятельный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка:

Деятельность рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника!

В игре формируются универсальные генетические предпосылки учебной деятельности: символическая функция, воображение и фантазия, целеполагание, умственный план действия, произвольность поведения и др.

Программа строится на основе следующих принципов, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализация образования. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество ОДО с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным традициям семьи, общества, государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Самоценность детства – рассмотрение детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Главная цель дошкольного образования – развитие ребенка. Обучение, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребенком социального опыта, ведет за собой развитие. Таким образом, образование должно строиться в зоне ближайшего развития ребенка.

Связь информации, полученной от взрослого с информацией, добытой самими детьми; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.

Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, «неясными» знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития.

Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей.

Систематическая и целенаправленная поддержка педагогами различных форм детской активности и инициативы.

Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и способности.

1.3. Значимые для разработки Программы характеристики

ОДО работает в режиме 6-ти дневной недели с выходными днями: воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 8.00 до 20.00 (12 часов).

ОДО реализует основные общеобразовательные программы дошкольного образования, направленные на общее развитие детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 7 лет. Прием детей осуществляется и в более раннем возрасте (с 2 месяцев) при наличии в Учреждении соответствующих условий и лицензии. ОДО осуществляет работу с детьми по программам общеразвивающей направленности, а также осуществляет присмотр и уход за детьми.

В ОДО функционирует две разновозрастных группы общеразвивающей направленности:

- младшая (дети от 1 года 6 месяцев до 4 лет),
- старшая (от 4 лет до 7 лет).

Подбор контингента разновозрастной (смешанной) группы учитывает возможность организации в ней режима дня, соответствующего анатомо-физиологическим особенностям каждой возрастной группы.

Образовательный процесс в ОДО строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет (первая младшая подгруппа)

На третьем году жизни продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно – деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно – действенное мышление.

Развиваются соотносительные и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослым модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих

предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами – заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой – либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам жизни дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно – действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет (вторая младшая подгруппа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и выступает носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей с 4 до 5 лет (средняя подгруппа)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной

деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его способности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких – либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другими, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей с 5 до 6 лет (старшая подгруппа)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до 2000 рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к книгам и фильмам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предлагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в том числе ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети применяют адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Старшие дошкольники

при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщающего способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей с 6 до 7 лет (подготовительная к школе подгруппа)

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации (свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.).

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою

сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек (мальчики чаще изображают технику, космос, военные действия и т.д., а девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д.). Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном подходе у детей формируются художественно – творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы 9 точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения

между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Образовательный процесс в ОДО строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка, показателями которой являются следующие:

➤ Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, большое количество источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), в связи с чем информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. *Задача педагогов и родителей:* нивелировать (сгладить) агрессивность среды.

➤ Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью. Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. *Задача педагогов и родителей:* сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.

➤ Сложность окружающей среды с технологической точки зрения. Как следствие, нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок-дошкольник может быть источником новой информации. **Задача педагогов и родителей:** освоение современных ИКТ- технологий (идти «в ногу со временем»); поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим); формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.

➤ Быстрая изменчивость окружающего мира. Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. **Задача педагогов и родителей:** создать условия для овладения ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире); вооружить способами познания окружающего мира; дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.

➤ Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов. Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастная роль инклюзивного образования. **Задача педагогов и родителей:** формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья; формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

2. Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являются социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и

обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает название бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

- Владеет активной и пассивной речью, включенной в общение, может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.

- Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание, перешагивание и пр.).

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстниками, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности осуществления образовательного процесса в ОДО

А. Организационные:

Образовательный процесс в ОДО предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

I. совместная образовательная деятельность взрослых и детей;

II. свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется как в ходе **непосредственно образовательной деятельности**, так и в ходе **осуществления режимных моментов**.

Совместная деятельность предполагает **индивидуальную, подгрупповую и групповую** формы организации образовательной работы с воспитанниками. Она строится на:

- субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется **комплексно - тематически**, во втором – в соответствии с **традиционными видами детской деятельности**.

Вся работа по реализации Программы строится при **тесном взаимодействии с семьями детей**.

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как **совместная интегративная деятельность педагогов с детьми**, которая включает **различные виды детской деятельности**: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ОДО строится на использовании современных **личностно-ориентированных** технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **предметно-развивающей образовательной среды**.
Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Б. Национально-культурные:

Содержание дошкольного образования в ОДО включает в себя вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Зеркаленка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ОДО. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, - являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

Комплексное и непосредственное деятельное освоение культурного наследия – это сложное переплетение зрительной информации с эмоциями; логического и рационального с памятью и воображением; фантазии со здравым смыслом; проблем общих для всех с выбором индивидуальных путей их разрешения; версий, гипотез, предположений с аргументированным их обоснованием; значимости собственного опыта с ценностью опыта других. Именно поэтому реальная культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой природный личностный потенциал.

Традиции ОДО:

- знакомство с народными играми, национальными куклами;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- создание мини-музея «Русский народный быт и культура»;
- знакомство с различной театральной деятельностью;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

В. Климатические:

Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ОДО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия

организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Один раз в квартал в старшей группе проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у дошкольников. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг и другое. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

Образовательный процесс в ОДО строится на основе:

- ❖ Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- ❖ Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (пилотный вариант).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Решение программных образовательных задач предусматривается в самостоятельной деятельности детей и совместной деятельности взрослого и детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

2.1. Образовательная область «физическое развитие»

Цель: воспитание здорового, жизнерадостного, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития *в соответствии с ФГОС дошкольного образования:*

- ❖ Приобретение опыта в следующих видах деятельности: двигательной, направленной на развитие координации и гибкости; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; связанных с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)
- ❖ Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
- ❖ Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- ❖ Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи и направления физического развития *в соответствии с программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.* _

- ✓ формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- ✓ сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- ✓ обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- ✓ формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- ✓ развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Общие цели и задачи Программы по направлению «Физическое развитие» конкретизируются через цели и задачи образовательной работы с детьми в конкретной возрастной группе. С задачами и содержанием образовательной работы в конкретных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 128-135)

Средства физического развития:

- ◆ Двигательная активность, физические упражнения;
- ◆ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ◆ Психолого-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры
- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> • гибкий режим; • совместная деятельность взрослого и ребенка ; • оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивной площадки, спортивных уголков в группах); • индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; • подготовка специалистов по двигательной деятельности
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> • утренняя гигиеническая гимнастика; • прием детей на улице в теплое время года; • двигательная активность на прогулке; • физкультура на улице; • подвижные игры; • физкультминутки во время совместной деятельности; • бодрящая гимнастика после дневного сна; • упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; • дыхательная гимнастика; • гимнастика для глаз; • профилактика плоскостопия; • физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; • дни здоровья; • спортивно-ритмическая гимнастика; • игры, хороводы, игровые упражнения; • оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; • психологическое сопровождение
Система закаливания В повседневной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; • утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегченная форма одежды; • ходьба босиком в спальне до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С); • солнечные ванны (в летнее время); • обширное умывание; • мытье рук до локтя прохладной водой
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> • организация второго завтрака (соки, фрукты); • введение овощей и фруктов в обед и полдник; • строгое выполнение натуральных норм питания; • замена продуктов для детей-аллергиков; • питьевой режим;

	<ul style="list-style-type: none"> • гигиена приема пищи; • индивидуальный подход к детям во время приема пищи; • правильность расстановки мебели
<p>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния</p>	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика уровня физического развития; • диагностика физической подготовленности; • диагностика развития ребенка;

2.2. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития *в соответствии с ФГОС ДО:*

- ❖ Овладение речью как средством общения;
- ❖ Обогащение активного словаря;
- ❖ Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ❖ Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ❖ Развитие речевого творчества;
- ❖ Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- ❖ Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Основные направления работы:

Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

Формирование грамматического строя речи:

- ✓ морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

- ✓ синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- ✓ словообразование

Развитие связной речи:

- ✓ диалогическая (разговорная) речь;
- ✓ монологическая речь (рассказывание)

Воспитание любви и интереса к художественному слову

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи:

- ◆ Общение взрослых и детей;
- ◆ Культурная языковая среда;
- ◆ Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
- ◆ Художественная литература;
- ◆ Изобразительное искусство, музыка, театр;
- ◆ Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

❖ Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.

❖ Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

❖ Активизация словаря.

❖ Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных,/ жаргонных)

Содержание словарной работы связано с развитием:

❖ бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;

❖ природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;

❖ обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники и др.);

❖ эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);

❖ лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и т.д.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы:

- Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений.
- Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.
- Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам

Критерии отбора слов для развития словаря детей:

- ✓ Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- ✓ Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- ✓ Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Программой.
- ✓ Значимость слова для решения воспитательных задач.
- ✓ Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
- ✓ Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- ✓ Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
- ✓ Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия)

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.

- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы, приемы работы над словом:

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выяснение значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:

- ❖ Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
 - развитие речевого слуха;
 - развитие речевого дыхания;
 - развитие моторики артикуляционного аппарата.
- ❖ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- ❖ Воспитание культуры речевого общения как части этикета.

❖ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

Причины нарушений в звукопроизношении:

В зависимости от причины нарушений:

- *Органические* – прирожденные и приобретенные в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией;
- *Функциональные* – когда нет изменений анатомических структур или тяжелых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы.

В зависимости от локализации нарушений:

- *Центральные* – поражение какого-либо отдела центральной нервной системы;
- *Периферические* – повреждение или врожденная аномалия периферического органа или нерва.

Содержание работы

В младшем возрасте:

- преодоление общей смягченности произношения;
- воспитание правильной артикуляции и правильного произношения гласных звуков *а, у, и, о, э*;
- уточнение и закрепление произношения согласных звуков *п, б, т, д, н, к, г, ф*, свистящих *с, з, ц*;
- развитие речевого дыхания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;
- подготовка артикуляционного аппарата к произношению шипящих и сонорных (*л, р*) звуков.

В среднем возрасте:

- закрепление произношения гласных и согласных звуков;
- отработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков;

- продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи.

В старшем возрасте:

- совершенствование произношения звуков;
- выработка отчетливого произношения слов;
- развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их;
- развитие звукового анализа слов;
- определение места звука в слове;
- продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи.

Формирование грамматического строя речи

Направления работы по формированию грамматического строя речи:

- ✓ *Морфология* – подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.
- ✓ *Синтаксис* – подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов.
- ✓ *Словообразование* – подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств.

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

- ❖ Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменения по родам, числам, лицам, временам).
- ❖ Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.
- ❖ Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования.

Пути формирования грамматически правильной речи:

- ◆ Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых.
- ◆ Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок.
- ◆ Формирование грамматических навыков в практике речевого общения.
- ◆ Исправление грамматических ошибок.

Исправление грамматических ошибок

Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка – лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребенка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат.

Необходимо не повторять за ребенком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно. Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребенка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.

С детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их. В качестве образца используется пример правильной речи одного из детей.

При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:

Разделы грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять формы повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи:

- ◆ Дидактические игры;
- ◆ Игры-драматизации;
- ◆ Словесные упражнения;
- ◆ Рассматривание картин;
- ◆ Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Для диалога характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание.

Монологическая речь – связное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Для монолога характерны:

- литературная лексика;

- развернутость высказывания, законченность, логическая завершенность;
- синтаксическая оформленность (развернутая система связующих элементов);
- связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения связной речи:

❖ Диалогическая

- Диалог
- Беседа

❖ Монологическая

- Рассказ об игрушке
- Рассказ по картине
- Рассказ по серии картин
- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

Методы и приемы обучения связной речи

- ✓ Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.
- ✓ План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
- ✓ Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.
- ✓ Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

✓ Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

✓ Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

✓ Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

✓ Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

✓ Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речи

Речь	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие понимания речи окружающих. Использование активной речи как средства общения. - Умение выражать просьбы и желания словом. - Умение отвечать на некоторые вопросы взрослых (Кто это? Что делает? Какой? Какая?). - Развитие инициативной речи ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми. - умение выражать свои просьбы словами. - Умение понятно отвечать на вопросы взрослых. - Развитие потребности делиться впечатлениями . - 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение отвечать на вопросы и задавать их. - Умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. - Умение участвовать в коллективных беседах. - Формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета Воспитание привычки пользоваться простыми формами речевого этикета. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено. - Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. - людей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач. - Владение разнообразными формами речевого этикета. Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других

Монологическая	<p>- Создание предпосылок для развития монологической речи.</p> <p>- Умение слушать и понимать короткие рассказы и сказки, повторять по подражанию. Умение в 2-4 фразах рассказывать по картинке или об увиденном на прогулке.</p>	<p>- Начинается целенаправленно обучение связной монологической речи.</p> <p>- Умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы.</p> <p>- Умение рассказывать по наглядному материалу.</p> <p>- Составление коротких (в 3-4 предложения) описаний игрушек и картинок.</p> <p>- Составление высказываний повествовательного типа.</p> <p>- Обучение рассказыванию из личного опыта.</p>	<p>- Пересказ незнакомых сказок и рассказов.</p> <p>- Обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов.</p> <p>- Обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинам рассказов, средствам связи между предложениями и их частями.</p> <p>- Обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого.</p> <p>- Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем без опоры на наглядный материал.</p>	<p>- Умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя.</p> <p>- Обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения.</p> <p>- Развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин.</p> <p>- Составление рассказов из личного опыта.</p> <p>- Формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования.</p>	<p>Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.</p> <p>- Использование разных типов внутритекстовых связей.</p> <p>- Творческое рассказывание без наглядного материала.</p> <p>- Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.</p> <p>- Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</p>
-----------------------	--	--	--	---	---

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

- ❖ Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
- ❖ Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
- ❖ Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

❖ Развивать литературную речь.

Формы:

- ◆ Чтение литературного произведения.
- ◆ Рассказывание литературного произведения.
- ◆ Беседа о прочитанном произведении.
- ◆ Обсуждение литературного произведения.
- ◆ Инсценирование литературного произведения.
- ◆ Театрализованная игра.
- ◆ Игра на основе сюжета литературного произведения.
- ◆ Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- ◆ Сочинение по мотивам прочитанного.
- ◆ Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- ❖ Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- ❖ Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- ❖ Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- ❖ Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ГБДОУ.
- ❖ Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- ❖ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ❖ Овладение речью как средством общения и культуры.

Направления социально-коммуникативного развития детей:

А. Развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста

В образовательном процессе ОДО используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста:

Игровая деятельность – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Классификация игр (О.В. Дыбина):

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);
- сюжетно-ролевые;
- игры-драматизации;
- театрализованный;
- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольными настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);
- игры-фантазирования;
- импровизационные игры-этюды

Игры с правилами:

- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словестные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)
- подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.)
- развивающие;
- музыкальные;
- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений, стратегии, обучающие)

Широкое использование разных видов игр в образовательной деятельности с детьми в ОДО базируется на основных положениях дошкольной педагогики и психологии:

- ❖ В игре формируются новые качества личности и психики дошкольника:
 - коммуникативные способности;
 - воображение и фантазия;
 - произвольность поведения;
 - способность к символическим замещениям;

- способность к преобразованиям;
- целеполагание, умственный план действий и др.

❖ В игре удовлетворяются основные потребности самого ребенка:

- в общении;
- в познании;
- в самовыражении, свободе, активности и самостоятельности;
- в движении;
- в радости;
- в подражании взрослому (потребность «быть как взрослый») и др.

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции».

В образовательном процессе ОДО активно используется развивающий потенциал сюжетных самодеятельных игр как деятельности, способствующей позитивной социализации детей дошкольного возраста, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Характеристика сюжетной самодеятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая, или воображаемая, ситуация.
- Характерная черта – самодеятельность детей.
- Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления.
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они обыгрывают.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П. Усова)

- Уровень неорганизованного поведения, которое ведет к разрушению игр других детей.
- Уровень одиночных игр. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.
- Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.
- Уровень кратковременного общения. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

- ✓ **Сюжет игры** – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- ✓ **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- ✓ **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о персонаже.

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию **психических новообразований**.

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует развитию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Педагогическое сопровождение формирования игрового опыта ребенка базируется на понимании закономерностей развития детской игры как деятельности.

Четыре ступеньки – четыре уровня овладения деятельностью ребенком-дошкольником:

- **узнавание** (обогащение жизненного опыта яркими впечатлениями, педагог – «артист, фокусник»),
- **воспроизведение под руководством** (совместная игра, педагог – партнер, «вкусный» собеседник),
- **самостоятельность** (самостоятельная игра, педагог – наблюдатель, «дирижер»),
- **творчество** (творческая игра, педагог – «очарованный зритель»).

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в педагогическом процессе ОДО

◆ Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

◆ На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

– 1,5-3 года – последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);

– 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

– 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

◆ На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

◆ На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:

– совместную игру педагога с детьми;

– создание условий для самостоятельных игр детей.

◆ Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

◆ Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

◆ Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

В ОДО реализуется педагогическая технология развития сюжетно-образительной /сюжетно-ролевой игры Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

■Планомерное педагогически активное обогащение жизненного опыта детей:

- рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий;
- беседы, беседы из личного опыта;
- чтение литературы;
- просмотр мультфильмов, видеофильмов;
- экскурсии.

■Обогащение игрового опыта детей

- – совместные (обучающие) игры педагога с детьми;
- дидактические упражнения;
- дидактические игры;
- развивающие игры;
- игры со строительным материалом и конструктором;
- подвижные игры;
- совместные игры воспитателя с детьми.

Активизирующее общение педагога с детьми, направленное на побуждение к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и новых знаний об окружающем.

■Своевременное изменение развивающей предметно-игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей.

- атрибуты для игры;
- изменение предметно-игровой среды;
- участие детей в создании игровой среды.

Б. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Задачи:

- ❖ Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- ❖ Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
- ❖ Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по нравственному воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 122-124).

В. Патриотическое воспитание

Направления патриотического воспитания:

- Образ Я
- Семья
- Детский сад
- Родная страна

Компоненты патриотического воспитания:

Г. Трудовое воспитание

Виды труда:

- ◆ Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
- ◆ Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
- ◆ Труд в природе.
- ◆ Ознакомление с трудом взрослых.
- ◆ Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другому ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации трудовой деятельности

- Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные и индивидуальные.
- Коллективный труд (не более 35-40 минут).
- Дежурство (не более 20 минут):
 - формирование общественно-значимого мотива;
 - нравственный, этический аспект.

Типы организации труда детей

- индивидуальный труд;
- труд рядом;
- общий труд;
- совместный труд.

Методы и приемы трудового воспитания детей

Методы, направленные на формирование нравственных представлений, суждений, оценок:

- решение небольших логических задач, отгадывание загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение;
- просмотр телепередач, мультфильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок.

Методы, направленные на создание у детей практического опыта трудовой деятельности:

- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- примеры взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности;
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

С задачами и содержанием психолого-педагогической работы по трудовому воспитанию детей в разных возрастных группах можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 54-59).

Д. Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- ◆ формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- ◆ формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ:

- ❖ Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
- ❖ Научить ребенка быть внимательным, осторожным, предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
- ❖ Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

➤ Занятия проводить только по графику и плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

➤ Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности:

- Ребенок и другие люди.
- Ребенок и природа.
- Ребенок дома.
- Здоровье ребенка.
- Эмоциональное благополучие ребенка.
- Ребенок на улице.

С задачами и содержанием образовательной работы с детьми разных возрастных групп по данным направлениям можно ознакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 59-63)

2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие дошкольников включает в себя:

❖ Развитие мышления, памяти и внимания (посредством различных видов деятельности, вопросов детей, занятий по развитию логики, развивающих игр).

❖ Развитие любознательности (посредством развития познавательной мотивации, развития воображения и творческой активности).

❖ Формирование специальных способов ориентации (посредством экспериментирования с природным материалом, использования схем, символов, знаков).

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы. Определяет главной целью построения всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности и познания окружающего мира.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающее самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях детей организуют в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду дает возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Реализация принципа развивающего обучения также требует построения образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

УАР – уровень актуального развития, характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно. Это обученность, воспитанность, развитость

ЗБР – зона ближайшего развития, обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью самостоятельно. Это обучаемость, воспитуемость, развиваемость.

Направления познавательного развития в Программе «От рождения до школы»:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Задачи познавательного развития:

❖ Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

– Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

– Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

❖ Приобщение к социокультурным ценностям.

– Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

– Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

– Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

❖ Формирование элементарных математических представлений.

– Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

мира: форме цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

❖ *Ознакомление с миром природы.*

– Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

<i>Периоды познавательного развития</i>	<i>Содержание познавательного развития</i>	<i>Источники познавательного развития</i>
От рождения до года:	Эмоциональное восприятие ближайшего окружения	Близкие взрослые (родители, прежде всего – мама, бабушки и дедушки), цветовые и звуковые раздражители
1 – 3 года:	Непосредственное восприятие предметов и явлений окружающего мира, их обследование	Человек – близкие и значимые взрослые
3 – 4 года	Накопление информации о ближайшем окружении	Человек: сам ребенок (собственные наблюдения, манипуляции, игра, обследование сенсорных эталонов); взрослые (рассказы взрослых, чтение книг); доступные средства массовой информации (телевизор, Интернет)
4 – 5 лет	Упорядочение информации	Осознанное восприятие взрослого как источника информации и требовательное (критическое) отношение к поступающей от взрослого информации
5 – 6-7 лет	Накопление информации о «большом» мире Упорядочение и осознание информации	Расширение диапазона источников, обучение детей самостоятельному получению («добыванию») информации из различных источников помимо взрослого

Формы работы с детьми по познавательному развитию:

- ✓ Сюжетная игра.
- ✓ Рассматривание.
- ✓ Наблюдение.
- ✓ Игра-экспериментирование.
- ✓ Конструирование.
- ✓ Исследовательская деятельность.
- ✓ Развивающая игра.
- ✓ Интегративная деятельность.
- ✓ Экскурсия.
- ✓ Ситуативный разговор.
- ✓ Рассказ.
- ✓ Беседа.
- ✓ Проблемная ситуация.
- ✓ Проектная деятельность.
- ✓ Создание коллекций.

С задачами и содержанием работы по познавательному развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 63-90).

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель в соответствии с ФГОС ДО: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- ❖ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- ❖ Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- ❖ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ❖ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ❖ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- ❖ Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Направления художественно-эстетического развития:

- Рисование.
- Лепка.
- Аппликация.
- Художественный труд.
- Дизайн.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Содержание художественно-эстетического развития в Программе «От рождения до школы»:

Направления художественно-эстетического развития	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Приобщение к искусству	+	+	+	+	
Изобразительная деятельность	Рисование Лепка	Рисование Лепка Аппликация	Рисование Декоративное рисование Лепка Аппликация	Предметное рисование Сюжетное рисование Декоративное рисование Лепка Декоративная лепка Аппликация Художественный труд	Предметное рисование; Сюжетное рисование; Декоративное рисование Лепка; Декоративная лепка; Аппликация; Художественный труд: работа с бумагой и картоном; работа с тканью; работа с природным материалом
Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из настольного строительного материала Конструирование из напольного строительного материала Конструирование из бумаги Конструирование из природного материала	Конструирование из строительного материала Конструирование из деталей конструктора
Музыкальная деятельность	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах	Слушание Пение Песенное творчество Музыкально-ритмические движения Музыкально-игровое и танцевальное творчество Игра на детских музыкальных инструментах

Детское конструирование

Направления художественно-эстетического развития

Виды детского конструирования:

- ◆ из строительного материала;
- ◆ практическое и компьютерное;
- ◆ из деталей конструкторов;
- ◆ из бумаги;
- ◆ из природного материала;
- ◆ из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Конструирование слито с игрой
Младший дошкольный возраст	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
Старший дошкольный возраст	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи образовательной работы:

- ❖ Развитие музыкально-художественной деятельности.
- ❖ Приобщение к музыкальному искусству.
- ❖ Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.

- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Ирга на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального воспитания:

- *Наглядный* (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
- *Словесный* (беседы о различных музыкальных жанрах).
- *Словесно-слуховой* (пение).
- *Слуховой* (слушание музыки).
- *Игровой* (музыкальные игры).
- *Практический* (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Система музыкального воспитания

Формы музыкального воспитания

- ❖ Фронтальные музыкальные занятия
- ❖ Комплексные
 - Тематические
 - Традиционные
- ❖ Праздники и развлечения
- ❖ Игровая музыкальная деятельность
 - Театрализованные музыкальные игры
 - Музыкально-дидактические игры
 - Игры с пением
 - Ритмические игры
- ❖ Совместная деятельность взрослых и детей
 - Театрализованная деятельность
 - Оркестры
 - Ансамбли
- ❖ Индивидуальные музыкальные занятия
 - Творческие занятия
 - Развитие слуха и голоса
 - Упражнения в освоении танцевальных движений
 - Обучение игре на детских музыкальных инструментах
- ❖ Музыка на других занятиях

С задачами и содержанием работы по художественно-эстетическому развитию детей в разных возрастных группах можно познакомиться в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 (стр. 101-128).

В образовательной работе с детьми по музыкальному развитию детей используется технология развития творческого слушания музыки, формирования основ музыкальной культуры у детей дошкольного возраста из программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры».

Методы и приемы музыкального воспитания (по О.П. Радыновой)

- ❖ Метод контрастных сопоставлений произведений позволяет заинтересовать детей, активизирует проявление эмоциональной отзывчивости, художественно-образного мышления, воображения.
- ❖ Метод уподобления характеру звучания музыки предполагает активизацию разнообразных творческих действий, направленных на осознание музыкального образа.
- ❖ Моторно-двигательное уподобление эмоционально-образному содержанию музыки (мелкая моторика рук, дирижерский жест, ритмопластика, образные и танцевальные движения) побуждают детей к «экспериментированию». Различение выразительных интонаций, акцентов, пауз, динамических, темповых, регистровых, тембровых особенностей является наиболее универсальным средством развития эмоциональной отзывчивости, музыкального мышления, творческого воображения.
- ❖ Тактильное уподобление характеру звучания музыки – прикосновение руки педагога к руке ребенка с одновременным пояснением настроения музыки (используется в младшем возрасте).
- ❖ Словестное уподобление характеру звучания музыки – эмоционально-выразительные пояснения характера музыки, сравнения, метафоры, слова-образы, характеризующие смену настроений, поэзия, сказочная сюжетная форма занятий.
- ❖ Вокальное уподобление характеру звучания музыки в виде тихого выразительного напевания педагогом мелодии во время звучания произведения и подпевание отдельных интонаций детьми (используется в младшем возрасте).
- ❖ Мимическое уподобление характеру звучания музыки – сосредоточенное внимание взрослого во время заучивания произведения, выражение глаз, улыбка или серьезность крайне важно для ребенка и служит своеобразным ориентиром в процессе восприятия музыки.
- ❖ Темброво-инструментальное уподобление характеру звучания музыки применяется в виде оркестровки, выбора выразительного тембра инструмента, соответствующего эмоциональному содержанию музыкального образа.

- ❖ Интонационное уподобление характеру звучания музыки.
- ❖ Цветовое уподобление характеру звучания музыки применяется для закрепления представлений о характере музыки, выявлении реакций на изменение настроений.
- ❖ Полихудожественное уподобление характеру звучания музыки – выразительная роль средств языка разных искусств: живописи, художественного слова, театра, пантомимы, балета.

3. Система работы с детьми раннего возраста

Принципы и подходы к организации образовательного процесса:

- ❖ *Принцип системности* предусматривает разработку системы образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребенка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.
- ❖ *Деятельностный подход* к разработке содержания образования детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.
- ❖ *Принцип развития* предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребенка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условие их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведет за собой развитие (обучение понимается широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребенка в котором и происходят передача и присвоение социального опыта).
- ❖ *Личностно-ориентированный подход*, который проявляется:
 - в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребенка;
 - в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных на:
 - ✓ принятие ребенка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
 - ✓ веру в позитивное развитие ребенка;
 - ✓ понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
 - ✓ учет индивидуальных темпов развития;

- ✓ признание права ребенка на свободу, инициативу, право выбора;
- ✓ обеспечение потребности ребенка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
- ✓ создание ощущения собственной ценности, позитивного самовоспитания.

❖ *Принцип целостности образа мира* предполагает:

- ✓ раскрытие ребенку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
- ✓ постепенное раскрытие связей самого ребенка с этим миром;
- ✓ постепенное изменение позиции ребенка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

❖ *Учет возрастных закономерностей* физического, психического, личностного развития ребенка реализуется в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возрастной период в жизни человека признается как самоценный и сенситивный для сенсорного, эмоционального развития ребенка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

❖ *Принцип сбалансированности репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности* предполагает (не смотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение все-таки с предоставления ребенку возможности самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребенка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

❖ *Принцип непрерывности и преемственности содержания образования детей раннего и дошкольного возраста* реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребенка, что и в дошкольном возрасте:

- ✓ охрана здоровья и физическое развитие,
- ✓ речевое развитие,
- ✓ познавательное развитие,
- ✓ социально-коммуникативное развитие,
- ✓ художественно-эстетическое развитие.

❖ *Индивидуально-дифференцированный подход* к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

❖ *Принцип обучения и воспитания ребенка в зоне ближайшего развития* предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учетом степени затруднения ребенка в освоении материала. Это означает определенные меры и способы помощи малышу со стороны взрослого, необходимые для освоения им содержания образования и перевода ребенка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

Характеристики гармоничного развития детей раннего возраста

Продуктивная деятельность в сотрудничестве со взрослым	
Физическое развитие Развитие основных двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Умения быстро бегать. ✓ Умения ползать. ✓ Умения прыгать на двух ногах. ✓ Развитие координации движений и чувства равновесия. ✓ Развитие функциональных возможностей позвоночника
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Преодоление детского эгоцентризма, воспитание навыков жизни в детском коллективе. ✓ Формирование игрово деятельности ребенка раннего возраста.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие речи как основного средства общения и социальной адаптации ребенка.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Формирование навыков, приемов, способов предметной деятельности как основного средства познания ребенком окружающего мира.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Развитие эмоциональной сферы ребенка, воспитание эмоционального восприятия им окружающей действительности.

4. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная **цель** взаимодействия ОДО с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- ❖ Приобщение родителей к участию в жизни ГБДОУ.
- ❖ Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- ❖ Возрождение традиций семенного воспитания.
- ❖ Повышение педагогической культуры родителей.

Виды взаимоотношений ОДО с семьями воспитанников:

- **Сотрудничество** – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.
- **Взаимодействие** – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Изменение позиции педагога для выстраивания взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников:

<i>Традиционная роль педагога</i>	<i>Педагог-партнер</i>
Выступающий лидер (указывает, как надо поступить)	Гид (ведет, опираясь на инициативу участников)
Руководит	Задает вопросы
Оценивает ребенка и предоставляет родителям информацию о его развитии	Спрашивает родителей о ребенке и вместе с ним оценивает его развитие

Ответы на все вопросы знает сам	Ищет решение проблем вместе с родителями
Ставит цель развития ребенка и группы в целом	Узнает цели и пожелания родителей в отношении их ребенка и группы в целом и добавляет к ним свои предложения
Ожидает, что родители будут относиться к нему как к знатоку-специалисту	Вместе с родителями обсуждает и находит те виды детской деятельности, которые подходят по условиям и стилю жизни

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость ОДО для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ОДО с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, воспитатели, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты; журнал для родителей; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; общение по электронной почте; объявления; фотогазеты; памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)

Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: педагогические гостиные; родительские клубы; семинары; семинары-практикумы; мастер-классы; приглашения специалистов; официальный сайт организации; персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети Интернет; творческие задания; тренинги; подготовка и организация музейных экспозиций в ГБДОУ; папки-передвижки; папки-раскладушки.
Совместная деятельность ОДО и семьи	Дни открытых дверей; дни семьи; организация совместных праздников; семейный театр; совместная проектная деятельность; выставки семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей

<i>Информационно-аналитический блок</i>	Сбор и анализ сведений о родителях и детях; изучение семей, их трудностей и запросов; выявление готовности семьи сотрудничать с ОДО. Для сбора необходимой информации используется анкетирование: <ul style="list-style-type: none"> •родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы; •педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями
--	--

Практический блок	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги ОДО. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки). • Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.
Контрольно-оценочный блок	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ОДО. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; ▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Формы взаимодействия ОДО с семьями воспитанников

❖ Информационно-аналитические формы

Цель: сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

❖ Анкетирование

Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка

❖ Опрос

Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.

Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.

❖ *Интервью и беседа*

Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

❖ *Познавательные формы*

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

❖ *Практикум*

Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей

❖ *Лекция*

Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания

❖ *Родительские вечера*

Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок

❖ *Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)*

Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

Планируемые результаты сотрудничества ОДО с семьями воспитанников:

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в ОДО соответствует государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в ОДО организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

В ОДО 2 групповых ячейки. В состав каждой групповой ячейки входит: игровая, разделенная на две части: для игр и для сна, одна совместная приемная, раздевалка, две туалетных комнаты. Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ОДО имеются следующие помещения:

- музыкальный зал, совмещенный со спортивным залом;
- методический кабинет.

Имеется отдельная столовая.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

В кабинете заведующего имеется компьютер, многофункциональное устройство.

В телевизионной комнате имеется телевизор, видео плеер.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группах комфортных условий пребывания детей каждая группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос универсальный для влажной и сухой уборки, безопасные для детей облучатели-рециркуляторы воздуха. Туалетные комнаты оборудованы дозаторами для туалетной бумаги, бумажных полотенец, жидкого мыла.

Музыкальный и спортивный зал ОДО оборудован современным спортивным инвентарем: три шведские стенки, маты, гимнастические скамейки. Имеется пианино.

2. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

1. *Физическое развитие*

1. Комплексная программа	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Технологии и методические пособия	<ol style="list-style-type: none"> 1. 1.Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010 2. 2М.Ю. Картушина. Зеленый огонек здоровья. – М.: ТЦ Сфера, 2009 3. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему Я: как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2005 4. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Н.Е. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М., 2005 5. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет/ автор-составитель Е.И. Подольская. – Волгоград: Учитель, 2011 6. Е.Н. Вареник. Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009 7. Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 8. Ю.Ф. Змановский Здоровый дошкольник, М., 2000 9. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб: ООО Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011 10. Аверина И. Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2011 11. Сизова Н.О. Валеология. Конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет). – СПб: Паритет, 2008 12. Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 13. М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010

2. Познавательное развитие

<p>1. Комплексная программа</p>	<p>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>
<p>2. Технологии и методические пособия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7. Пособие для детей и родителей. Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2005 2. Добро пожаловать в экологию! (методический комплект). Воронкевич О.А. – СПб, Детство-Пресс, 2006 3. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 4. Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005 5. Дыбина О.В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. - М.: ТЦ Сфера, 2004 6. О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2001 7. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008 8. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М: Мозаика-Синтез, 2008 . 9. Колесникова Е.В. Математика для детей (методические рекомендации) 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6 лет; 6-7 лет. -М. «ТЦ Сфера». 2005. 10. Колесникова Е.В. Я начинаю считать (рабочая тетрадь для детей 3-4 лет) - М. «ТЦ Сфера». 2005. 11. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти (рабочая тетрадь для детей 4-5 лет). 12. Колесникова Е.В. Я считаю до десяти (рабочая тетрадь для детей 5-6 лет) - М. «ТЦ Сфера». 2005. 13. Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати (рабочая тетрадь для детей 6-7 лет) - М. «ТЦ Сфера». 2005. 14. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры (рабочая тетрадь) -М.: «ТЦ Сфера». 2005. 15. Колесникова Е.В. Форма и цвет (рабочая тетрадь для детей 4-7 лет) –М: «ТЦ Сфера». 2005. 16. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе./ авт.-сост. С.В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2011 17. С.Н. Теплюк. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002 18. Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие. Старшая, подготовительная группа./ под ред. Т.Н. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011

3. Речевое развитие

<p>1. Комплексная программа</p>	<p>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>
<p>2. Технологии и методические пособия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2006 2. От звука к букве. Е.В. Колесникова. М.: Ювента, 2008 3. Занятия по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ. Белоусова Л.Е. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 4. Развитие речи в детском саду. А.И. Максакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005 5. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий./ под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2009 6. А.С. Майорова. Учимся говорить правильно. – М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 7. В.В. Цвынтарный. Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем. - М.: ЗАО «Издательство Центр-полиграф», 2003 8. Нищева Н.В. Кабинет логопеда. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – СПб.: ООО «Издательство ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2010 9. О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина, Г.Н. Кабушко. Конспекты занятий по развитию речи детей 4-5 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005 10. Развитие речи. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2005 11. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 12. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 13. Занятия в средней группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2008-2010 14. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез. 2007-2010 15. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. В.В. Гербова. М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 16. Знакомим дошкольников с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ Сфера, 2008 17. Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. М.: ТЦ Сфера, 2010 18. Шумаева Д.Г. как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. СПб.: Акцидент, 2004 19. Большая книга для чтения в детском саду. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007 20. Большая детская хрестоматия. Считалки, скороговорки, дразнилки, пословицы, игры, загадки, сказки, песенки. – М.: Астрель: АСТ, 2009 21. Науменко Г.М. Большая хрестоматия мифологических и сказочных персонажей для детей. – М.: Астрель: АСТ, 2008 22. Большая хрестоматия легенд и мифов. – М.: Астрель: АСТ, 2009 23. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей./ авт.-сост. С.Д. Томилова. – М.: Астрель, 2009

4. Социально-коммуникативное развитие

<p>1. Комплексная программа</p>	<p>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>
<p>2. Технологии и методические пособия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алифанова Г.Т. Первые шаги. – СПб.: Паритет, 2005 2. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2007 3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 4. Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003 5. Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014. СПб.: ЗАО Фрегат, 2013 6. Методические рекомендации по работе с комплектом плакатов «Этнокалендарь Санкт-Петербурга, 2014» для воспитателей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Фрегат, 2013 7. Н.В. Алешина Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2008 8. И.П. Шелухина. Мальчики и девочки. Дифференцированный подход к воспитанию детей в старшем дошкольном возрасте. 9. Есина Л.Д. Воспитание культуры поведения у старших дошкольников. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 10. Т.А. Шорыгина. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Книголюб, 2001 11. Н.Ф. Комарова Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 12. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010 13. О.А. Скоролупова Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 14. Организация сюжетной игры в детском саду (методическое пособие). Н.Я. Михайленко, М. Короткова. М.: Просвещение, 2000 15. Е.А. Алябьева. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. - М.: Сфера. 2003. 16. И.Ф. Мулько. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. - М.: ТЦ Сфера, 2005. 17. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005. 18. Воспитание детей в игре /Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. - М.: Просвещение, 1983. 19. Фопель К. Привет, ручки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 20. Фопель К. Привет, глазки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 21. Фопель К. Привет, ушки! Подвижные игры для детей 3-6 лет: Пер. с нем. – М.: Генезис, 2005 22. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Рабочая тетрадь 1,2,3,4. – СПб.: Детство-Пресс, 2005 23. Безопасность. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. СПб.: Детство-Пресс, 2004 24. Н.С. Голицина. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 25. Занятия по правилам дорожного движения./ под ред. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2008 26. Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др.- М.: Просвещение, 2004 27. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2007 28. Н.В. Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа. - М.: ЦЛГ, 2005.

5. Художественно-эстетическое развитие

<p>1. Комплек сная програм ма</p>	<p>«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой</p>
<p>2. Техноло гии и методич еские пособия</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Цветные ладошки. И.А. Лыкова. М.: Карапуз-Дидактика, 2007 2. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004 3. Новикова И.В. Аппликация из природного материала в детском саду. – Ярославль: Академия развития, 2007 4. Давыдова Г.Н. Поделки из спичечных коробков. – М.: ТЦ Сфера, 2009 5. С.В. Соколова. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006 6. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 7. О.А. Скоролупова. Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством. – М.: ООО «Издательство Скрипторий 2003», 2008 8. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 9. Давыдова Г.Н. Пластилинография для малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006 10. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ Сфера, 2010 11. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2010 12. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2010 13. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2010 14. Тонкова Э.А. Планирование работы музыкального руководителя детского сада с воспитателями и родителями. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 15. Тонкова Э.А. Перспективное планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ. Музыкальное воспитание. – М.: Центр дополнительного образования «Восхождение», 2010 16. Народные праздники в детском саду. М.Б. Зацепина. М.: Мозаика-Синтез, 2005 17. М.Б. Зацепина. Т.В. Антонова. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 18. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей./ под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008 19. Танцевальная ритмика для детей. Т. Суворова. СПб, 2009 20. Антипина Е.А.. Кукольный театр в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 21. Зацепина М.Б., Быстрыкова Л.В., Липецкая Л.Б. Интегрированные развлечения в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011 22. Никитина Е.А. Праздник 8 марта в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 23. Антипина Е.А. Весенние праздники в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2010 24. Н.Ф. Сорокина. Сценарии театральных кукольных занятий. Календарное планирование: Пособие для воспитателей, педагогов дополнительного образования и музыкальных руководителей детских садов. – М.: АРКТИ, 2007 25. Весну привечаем, весело встречаем: сценарии утренников и развлечений для дошкольников./ авт.-сост. О.П. Власенко, Г.П. Попова. – Волгоград: Учитель, 2007 26. М.Ю. Картушина. Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2010 27. М.Ю. Картушина. День Победы: Сценарии праздников для ДОУ и начальной школы. – М.: ТЦ Сфера, 2005 28. М.Ю. Картушина. Забавы для малышей: Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2005 29. М.Ю. Картушина. Праздники в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.:

3. Организация режима пребывания детей в ОДО

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует **гибкий режим дня**. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем выше его настроение и выше активность.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

Режимы дня составлены с расчетом на 12-ти часовое пребывание ребенка в ОДО.

В ОДО разработаны режимы:

- ✓ На холодный и теплый периоды года;
- ✓ Двигательной активности на теплый и холодный периоды года;
- ✓ Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

(Варианты режимов представлены в Приложении 2)

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ОДО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в ОДО соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиН разработано примерное расписание непосредственно образовательной деятельности (Приложение 3). Занятие как «занимательное дело», «продуктивная деятельность», проводимой педагогами с детьми. Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В ОДО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования реализуется трехчастная модель построения образовательного процесса.

Образовательный процесс может быть условно подразделен на:

1. Совместная деятельность, включающая в себя:

✓ Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).

✓ Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

✓ Индивидуальную работу с детьми.

2. Самостоятельная деятельность детей.

3. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

Модель реализации позиции взрослого как «включенного партнера»

А. Непосредственно образовательная деятельность (НОД)

- игры:

- ◆ дидактические,
- ◆ дидактические с элементами движения,
- ◆ развивающие игры,
- ◆ сюжетно-ролевые,
- ◆ подвижные,
- ◆ психологические,
- ◆ музыкальные,
- ◆ хороводные,
- ◆ театрализованные,
- ◆ игры-драматизации,
- ◆ режиссёрские,
- ◆ подвижные игры имитационного характера;

- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

- наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины, сочинение загадок**;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**, игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений;

- мероприятия групповые, межгрупповые.

- ✓ - Прогулки, экскурсии
- ✓ - Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- ✓ - Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)
- ✓ - Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год)
- ✓ - Соревнования
- ✓ - Дни здоровья
- ✓ - Тематические досуги
- ✓ - Праздники
- ✓ - Театрализованные представления
- ✓ - Смотры и конкурсы

**Модель организации непосредственно образовательной деятельности
(взрослый «партнер-сотрудник»)**

Деятельность педагога	Деятельность ребенка
Создание проблемной ситуации	Возникновение состояния «ХОЧУ»
Совместное определение проблем, выдвижение гипотез по их решению, обсуждение и составление плана деятельности	
Координация самостоятельного поиска	Самостоятельный поиск
Совместное обсуждение итогов, выдвижение новых проблем	
Определение новых целей	Возникновение интереса к предстоящей новой деятельности
Взаимодействие, со-трудничество, со-творчество	

Б. Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

Физическое развитие:

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

Социально-коммуникативное развитие:

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное развитие:

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

Речевое развитие:

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

Художественно-эстетическое развитие:

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

В. Самостоятельная деятельность детей

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

Ведущей для развития дошкольников является самостоятельная деятельность детей, поддерживаемая педагогами, максимальное стимулирование проявления инициативы и активности самим ребёнком.

Образовательный процесс в ОДО строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики,

экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ОДО.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др.

Комплексно–тематическое планирование по всем возрастным группам представлено в Приложении 1.

Модель организации образовательного процесса в ОДО на день

Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Дыхательная гимнастика • Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера • Физкультурные занятия (в зале, бассейне и на открытом воздухе) • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Бодрящая гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Дидактические игры • Развивающие игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии • Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Дидактические игры • Развивающие игры • Настольно-печатные игры • Индивидуальная работа • Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст) • Занятия по интересам
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность • Речевые игры и упражнения • Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика • Беседы • Рассматривание и описание картин • Отгадывание загадок • Заучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст) • Чтение детской художественной литературы • Индивидуальная работа • Речевые досуги

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (средний дошкольный возраст) • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Индивидуальная работа • Сюжетно-ролевые игры • Непосредственно образовательная деятельность с педагогом психологом «По радуге эмоций» (старший дошкольный возраст) • Тематические досуги в игровой форме •
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев, театров 	<ul style="list-style-type: none"> • Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст) • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмические игры

Модель организации образовательного процесса в ОДО на год с учетом категорий его участников

Время проведения	Участники образовательного процесса		
	дети	педагоги	родители
Сентябрь	Праздник «День знаний» Адаптация детей младших групп	Праздник «День знаний» Педагогическая диагностика детей на начало учебного года (воспитатели, специалисты) Родительские собрания в группах	Родительские собрания в группах Общее родительское собрание Анкетирование родителей
Октябрь	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!»	Праздник «День воспитателя» Подготовка спортивных соревнований «Мама, папа, я – спортивная семья!» Психологическая диагностика интеллектуальных способностей детей	Праздник «День воспитателя» Выставка семейного творчества «Осенняя фантазия» Спортивные соревнования «Мама, папа, я – спортивная семья!» Родительское собрание в подготовительных группах
Ноябрь	Праздники «Осенины» День матери	Праздники «Осенины» День матери Педсовет Субботник по благоустройству территории детского сада	Праздники «Осенины» День матери Помощь в изготовлении декораций к праздникам Субботник по благоустройству территории детского сада
Декабрь	Праздник «День рождения Жемчужинки» Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Жемчужинка!» Праздник Новогодней елки	Праздник «День рождения Жемчужинки» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах	Помощь в подготовке к праздникам Выставка семейного творчества «С Днем рождения, Жемчужинка!» Праздник Новогодней елки Родительские собрания в группах
Январь	Зимние каникулы День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»	День здоровья Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Вечер памяти,	День здоровья Выставка семейного творчества «Зимушка-зима!»

	Конкурс на лучшее оформление зимнего участка Вечер памяти, посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	посвященный годовщине снятия блокады Ленинграда	
Февраль	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица	Подготовка к проведению Дня защитника Отечества и Масленицы Педсовет	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества Масленица
Март	Праздник, посвященный Международному женскому дню	Праздник, посвященный Международному женскому дню Психологическая диагностика школьной готовности детей	Праздник, посвященный Международному женскому дню
Апрель	Фестиваль танца Участие в районных спортивных соревнованиях «Весенняя капель», «Праздник танца» День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада Фестиваль танца День Космонавтики	Субботник по благоустройству территории детского сада
Май	Выпуск детей в школу Праздник, посвященный Дню победы Мероприятия, посвященные дню рождения Санкт-Петербурга»	Педагогическая диагностика детей на конец учебного года (воспитатели, специалисты) Педсовет № 4 (Итоговый) Праздник, посвященный Дню победы Родительские собрания в группах Организация мероприятий, посвященных Дню рождения Санкт-Петербурга	Выпуск детей в школу Родительские собрания в группах
Июнь	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	День защиты детей Пушкиниана День России Экологическая акция	Экологическая акция
Июль	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
Август		Подготовка детского сада к началу учебного года Педсовет	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

Модель построения образовательного процесса с учетом Этнокалендаря и календаря праздничных дат

Месяц	Календарь праздников	Традиции	Реализация проектов
Сентябрь	1 – День знаний 9 – Международный день красоты 21 – Международный день мира 27 – День дошкольного работника	Экскурсия в школу (старший дошкольный возраст)	«Безопасная дорога»
Октябрь	1 – Международный день музыки 4 – Всемирный день животных 6 – Международный день врача 11 – Международный день девочек 28 – Международный день анимации	День здоровья	
Ноябрь	4 – День народного единства 13 – Всемирный день доброты 16 – Международный день толерантности 21 – Всемирный день приветствий Последнее воскресенье ноября – День матери	Осенние утренники Мероприятия для мам	
Декабрь	9 – день героев Отечества 10 – День прав человека 12 – День Конституции Российской Федерации	День рождения «Жемчужинки» Новогодние утренники	
Январь	1 – Новый год 11 – Всемирный день «спасибо» 11 – День заповедников и национальных парков 27 – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Рождество	
Февраль	8 – День российской науки 17 – День спонтанного проявления доброты 21 – Международный день родного языка 23 – День защитника Отечества	Масленица День здоровья	
Март	3 – Всемирный день писателя 3 – Японский праздник кукол Хина мацури 8 – Международный женский день 21 – Всемирный день поэзии 22 – Всемирный день воды. День Балтийского моря 27 – Международный день театра	Масленица	«Зазеркалье»

Апрель	1 – День смеха 1 – Международный день птиц 2 – Международный день детской книги 7 – Всемирный день здоровья 7 – День материнства и красоты 12 – Международный день полета человека в космос 18 – Международный день памятников и исторических мест 22 – Всемирный день Земли 29 – Международный день танца	Пасха День здоровья Фестиваль танца	«Большое космическое путешествие»
Май	1 – Праздник весны и труда 9 – День победы 15 – Международный день семьи 18 – Всемирный день музеев 24 – День славянской письменности и культуры 27 – День основания Санкт-Петербурга 27 – Всемирный день библиотек		«Блистательный Санкт-Петербург»
Июнь	1 – Международный день защиты детей 5 – Всемирный день охраны окружающей среды 6 – Пушкинский день России 12 – День России 22 – День памяти и скорби. День начала Великой отечественной войны.	Экологические акции Пушкиниана	
Июль	3 – День ГИБДД 8 – Всероссийский день семьи, любви и верности 13 – День российской почты 27 – День военно-морского флота		
Август	8 – День строителя 9 – День физкультурника 9 – День коренных народов мира 22 – День государственного флага России	День здоровья	

5. Организация развивающей предметно-пространственной среды ОДО

Развивающая предметно-пространственная среда в ОДО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (Наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно

хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ОДО предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности:

- Центр «Растем здоровыми»
- Центр «Книжная гостиная»
- Центр «Считайка»
- Центр «Мир природы»

- Центр «Хочу все знать»
- Центр «Моя страна, мой город»
- Центр «Моя безопасность»
- Центр «Зазеркалье»
- Центр «Мы дежурим»
- Центр «Мы играем»
- Центр «Юный конструктор»
- Центр «До-ми-солька»
- Центр «Акварелька»
- Уголок уединения

6. Система мониторинга освоения Программы

В научной литературе мониторинг определяется как специально организованное систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с помощью относительно стабильного ограниченного числа стандартизованных показателей, отображающих приоритетную причинную зависимость с целью оценки, контроля, прогноза, предупреждения нежелательных тенденций развития (М.М. Поташник, А.Ю. Шаталов, В.В. Афанасьев, И.В. Афанасьева, Е.А. Гвоздева). Таким образом, **мониторинг** – система сбора, оценки хранения и распространения информации для принятия **управленческих решений**.

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.

Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Обучение и воспитание в дошкольном возрасте носит целостный характер и может быть распределено в образовательном процессе по предметным областям (математические представления, развитие речи, изобразительная и музыкальная деятельность и т.д.) лишь условно.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков. Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Формы мониторинга должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

– **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.

– **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.

– **Анализ продуктов детской деятельности.**

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-марте).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;

✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, медицинский работник.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ОДО, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту.

Психологическая диагностика

Направление диагностики/исследуемый раздел речевой системы	Кто проводит	Периодичность	Сроки проведения	Возрастная группа	Диагностический инструментарий
Диагностика адаптации	педагог-психолог	в течение года	с сентября по ноябрь, далее по запросу	1 и 2 младшие группы, вновь прибывшие воспитанники	Наблюдение, совместная игровая деятельность, беседа Определение коэффициента психического развития ребенка. А.А. Реан
Диагностика психологической готовности к школе	педагог-психолог	1 раз в год	февраль	подготовительные группы	Тест Керна-Йерасека Методика определения готовности к школе. Л.А. Ясюкова Диагностика готовности к школьному обучению. Р.В. Овчарова, А.М. Эткин, Д. Векслер, Дж. Равен

Диагностика познавательной сферы (интеллект и умственной развитие)	педагог-психолог	2 раза в год	октябрь, апрель	средние, старшие, подготовительные группы	Методика С.Д. Забрамной Методические пособия Л.Ф. Тихомировой Матрица Равена Методика "Заучивание 10 слов" А.Р.Лурии Методика "Корректурная проба" (тест Бурдона)
Диагностика эмоциональных состояний	педагог-психолог	2 раза в год	октябрь, апрель	старшие, подготовительные группы	Методика «Волшебная страна чувств». Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Фролов Цветовой тест Люшера Рисуночный тест Дж. Бука "Дом. Дерево. Человек" Методика "Кактус"
Диагностика межличностных отношений	педагог-психолог	1 раз в год	декабрь	старшие, подготовительные группы	Социометрическая игра "Секрет" (Т.А. Репина) Методика "Капитан корабля"
Диагностика детско-родительских отношений	педагог-психолог	по запросу	по запросу	по запросу	Рисуночный тест "Рисунок семьи" (Т. Г. Хоментгаускас) Диагностика родительско-детских отношений. Э.Г. Эйдемиллер, А.М. Прихожан, Р.В. Овчарова, Н.Л. Васильева Методика "Диагностика родительского отношения" А.Я.Варга и В.В. Столина

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**Комплексно-тематическое планирование
образовательной работы с детьми раннего возраста (2-3 года)**

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Части тела.
3 неделя	Мои игрушки.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Моя семья.
2 неделя	Мой дом. Посуда.
3 неделя	Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Одежда. Обувь.
2 неделя	Домашние животные.
3 неделя	Мы – друзья, подруги.
4 неделя	Домашние птицы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Животные жарких стран.
3 неделя	Идем в магазин.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы!
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Зимняя одежда.
Февраль	
1 неделя	Комнатные растения.
2 неделя	Наземный транспорт.
3 неделя	Наши дедушки и папы.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Мой дом. Предметы домашнего обихода.
4 неделя	Неделя театра.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	Воздушный и водный транспорт.
3 неделя	Дикие животные весной.
4 неделя	У нас гости.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Домашние питомцы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки.
2 неделя	Детский сад. Труд взрослых в детском саду.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Мой дом, мой город.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные.
2 неделя	Домашние и дикие животные и птицы.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год!
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Профессии пап.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! Мои игрушки. 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Профессии сотрудников детского сада.
3 неделя	Сельскохозяйственный труд в саду и огороде. Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Игрушки.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы, игры.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Рыбки в аквариуме.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. С Днем рождения, Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Временной период	Тема
1 сентября – 31 ноября	Осень. Сезонные изменения в природе.
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
1 декабря – 28 февраля	Зима. Сезонные изменения в природе.
Декабрь	
1 неделя	Дикие животные: класс земноводные, пресмыкающихся.
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Кто в реке и озере живет.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
1 марта – 30 мая	Весна. Сезонные изменения в природе.
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна.
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые.
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Временной период	Тема
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
Сентябрь	
1 неделя	Здравствуй, детский сад! 1 сентября - День знаний.
2 неделя	Детский сад. Школа.
3 неделя	Откуда хлеб пришел.
4 неделя	Что нам осень подарила: овощи и фрукты.
Октябрь	
1 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы, орехи, желуди.
2 неделя	Семья. Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда. Русские народные промыслы.
3 неделя	Семья. Мой дом. Мебель.
4 неделя	Золотая осень. Красная книга растений.
Ноябрь	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы.
2 неделя	Мой дом, мой город. Стройка.
3 неделя	Домашние животные и птицы. Труд фермера.
4 неделя	Дикие животные и птицы средней полосы. Профессия лесника. Красная книга животных.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
Декабрь	
1 неделя	Животные Австралии
2 неделя	Животные севера и жарких стран.
3 неделя	Средства связи. Почта: телеграф, телефон, компьютер.
4 неделя	Новый год! Народная игрушка.
Январь	
1 неделя	Каникулы! Зима, Рождество в Санкт-Петербурге.
2 неделя	Зимние забавы и зимние виды спорта.
3 неделя	Зима в лесу.
4 неделя	Животные водоемов. Животные морей и океанов.
Февраль	
1 неделя	Растения как живые существа. Комнатные растения.
2 неделя	Транспорт. Труд на транспорте.
3 неделя	День защитника отечества. Наша Армия. Военная техника.
4 неделя	Зимующие птицы.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
Март	
1 неделя	Перелетные птицы.
2 неделя	Наши бабушки и мамы.
3 неделя	Предметы, облегчающие труд в быту. Электробытовые приборы.
4 неделя	Домашние питомцы.
Апрель	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	12 апреля – День Космонавтики. Покорение космоса.
3 неделя	Предметы вокруг нас.
4 неделя	Земля наш общий дом.
Май	
1 неделя	Цветущая весна
2 неделя	Моя страна. День Победы. Великая отечественная война и ее герои.
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Моя страна. Блистательный Санкт-Петербург!

*Режим дня на холодный период года
в младшей группе*

- 08.00-08.50** Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика
08.50-9.15 Подготовка к завтраку, Завтрак
9.15-9.20 Игры, самостоятельная деятельность детей
9.20-10.10 Непосредственно организованная деятельность, (физминутка 10 мин. в перерыве)
10.10-10.20 Второй завтрак
10.20-12.20 Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.20-12.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
12.30-13.00 Подготовка к обеду, обед
13.00-15.30 Подготовка ко сну, дневной сон
15.30-15.45 Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность
15.45-16.00 Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.10 Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16.10-16.20 Чтение художественной литературы
16.20-18.15 Подготовка к прогулке, прогулка
18.15-18.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
18.30-18.50 Подготовка к ужину, ужин
18.50-20.00 Самостоятельная деятельность, уход домой

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 5-тиразовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3-3.30 часа
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа
Продолжительность НОД: В 1 половине дня / Во 2 половине дня	8-10 минут/8-10 минут	Соблюдается
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 мин.

**Режим дня на холодный период года
в старшей группе**

08.00-08.50	Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика
08.50-9.00	Подготовка к завтраку
9.00 -9.20	Завтрак
9.20-9.30	Подготовка к организованной образовательной деятельности
9.30-10.40	Организованная образовательная деятельность(физминутка 10 мин. в перерыве)
10.40-10.50	Второй завтрак
10.50-12.20	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
12.20-12.30	Возвращение с прогулки, игры
12.30-13.00	Подготовка к обеду,обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.30-15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
16.00-16.20	Чтение художественной литературы
16.20-18.15	Подготовка к прогулке, прогулка
18.15-18.30	Возвращение с прогулки, игры
18.30-18.50	Подготовка к ужину, ужин
18.50-20.00	Игры, уход детей домой

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей 5-ти разовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	3 часа 40 мин.
Сон дневной	2-2,5 часа	2 часа 10 мин.
Самостоятельная деятельность детей	3-4 часа	3 часа 20 мин
Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня	Не превышает 40 мин.	40 мин.
Продолжительность непрерывной НОД:	Не более 20 мин.	Не более 20 мин.
Перерыв между периодами НОД	Не менее 10 минут	10 минут

**Режим дня на теплый период года
в младшей группе**

- 08.00-08.50** Прием детей на прогулочной площадке (по погоде), игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе
- 08.50-9.00** Подготовка к завтраку
- 9.00 -9.20** Завтрак
- 9.20-10.10** Самостоятельная игровая деятельность детей
- 10.10-10.20** Второй завтрак
- 10.20-12.20** Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры труд)
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед
- 13.00-15.30** Подготовка ко сну, дневной сон
- 15.30-15.45** Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры
- 15.45-16.00** Подготовка к полднику, полдник
- 16.00-16.10** Игры, самостоятельная деятельность детей
- 16.10-16.20** Чтение художественной литературы
- 16.20-18.15** Подготовка к прогулке, прогулка
- 18.15-18.30** Возвращение с прогулки, игры
- 18.30-18.50** Подготовка к ужину, ужин
- 18.50-20.00** Игры, уход детей домой

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 5-ти разовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	4 часа 45 мин
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа

**Режим дня на теплый период года
в старшей группе**

- 08.00-08.50** Прием детей на прогулочной площадке (по погоде), игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе
- 08.50-9.00** Подготовка к завтраку
- 9.00 -9.20** Завтрак
- 9.20-10.10** Самостоятельная игровая деятельность детей
- 10.10-10.20** Второй завтрак
- 10.20-12.20** Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры труд)
- 12.20-12.30** Возвращение с прогулки, игры
- 12.30-13.00** Подготовка к обеду, обед
- 13.00-15.00** Подготовка ко сну, дневной сон
- 15.00-15.30** Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушные, водные процедуры
- 15.30-15.45** Подготовка к полднику, полдник
- 15.45-16.00** Игры, самостоятельная деятельность детей
- 16.00-16.20** Чтение художественной литературы
- 16.20-18.15** Подготовка к прогулке, прогулка
- 18.15-18.30** Возвращение с прогулки, игры
- 18.30-18.50** Подготовка к ужину, ужин
- 18.50-20.00** Игры, уход детей домой

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и инструктивно-методическим письмом МО РФ № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Требования СанПиН	По СанПиН	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 5-ти разовое питание	Соблюдается
Общая продолжительность прогулки	3-4 часа	4 часа 45 мин
Сон дневной	Не менее 3 часов	3 часа

Режим двигательной активности детей младшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5
Игры до НОД	30	30	30	30	30
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	3	3	3	3	3
Самостоятельная двигательная активность	20	20	20	20	20
Музыкальное занятие		10		10	
Физкультурное занятие	10		10		10
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность после полдника	25	35	25	35	25
Двигательная активность на вечерней прогулке	125	125	125	125	125
Самостоятельная двигательная активность после вечерней прогулки	20	20	20	20	20
Всего	343	353	343	353	343

Режим двигательной активности детей старшей группы

Формы организации деятельности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя гимнастика	8	8	8	8	8
Игры до занятия	20	20	10	10	10
Физкультурные минутки на занятиях статического характера	5	5	5	5	5
Самостоятельная двигательная активность	30	30	30	30	30
Музыкальное занятие		25		25	
Физкультурное занятие	25		25		25
Двигательная активность на утренней прогулке	100	100	100	100	100
Бодрящая гимнастика	8	8	8	8	8
Самостоятельная двигательная активность после полдника	15	25	15	25	15
Двигательная активность на вечерней прогулке	120	120	120	120	120
Всего	331	341	331	341	331

Щадящий режим дня (для детей после болезни, ослабленных)

Режимные моменты	Рекомендации
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр. Во время утренней гимнастики исключить бег, прыжки (заменить ходьбой)
Подготовка к завтраку, завтрак	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.

Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание и мытье рук под наблюдением теплой водой.
Обед	Усадить за стол первым. Полоскание рта теплой водой
Дневной сон	Укладывать первым, поднимать последним.
Закаливающие мероприятия после сна	Исключить на 2 недели
Бодрящая гимнастика	Исключить на 1 неделю
Полдник	Мытье рук теплой водой
Самостоятельная деятельность	Ограничить двигательную активность за счет игр малой подвижности, развивающих, театрализованных, сюжетно-ролевых, дидактических игр
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	Уменьшить интеллектуальную нагрузку. Во время занятий физической культурой исключить бег, прыжки, уменьшить физическую нагрузку на 50%.
Подготовка к прогулке	Одевать последним, раздевать первым.
Прогулка	Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.

Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	Ограничить двигательную деятельность за счет индивидуальных бесед, спокойных игр.
Уход домой	Положительная оценка деятельности

**Непосредственно образовательная деятельность
с детьми подготовительной к школе подгруппы (6-7 л.)**

Дни недели	Утро Непосредственно образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Чтение художественной литературы 	09.30-10.00 10.10-10.40	• Физическая культура	16.00-16.30
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений). • Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность) 	09.30-10.00 10.10-10.40	• Музыка	16.00-16.30
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (ФЦКМ). • Художественное творчество (рисование) 	09.30-10.00 10.10-10.40	• Физическая культура	16.00-16.30
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (ФЭМП). • Художественное творчество (лепка, аппликация) 	09.30-10.00 10.10-10.40	• Музыка	16.00-16.30
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. • Художественное творчество (рисование) 	09.30-10.00 10.10-10.40	• Физическая культура	16.00-16.30

**Непосредственно образовательная деятельность
с детьми средней подгруппы (4-5 л.)**

Дни недели	Утро Непосредственно образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	• Познание (формирование целостной картины мира)	09.30-09.50	• Физическая культура	16.00-16.20
Вторник	• Познание (формирование элементарных математических представлений), (конструктивная) деятельность)	09.30-09.50	• Музыка	16.00-16.20
Среда	• Познание (ФЦКМ), Коммуникация	09.30-09.50	• Физическая культура	16.00-16.20
Четверг	• Художественное творчество (лепка, аппликация)	09.30-09.50	• Музыка	16.00-16.20
Пятница	• Чтение художественной литературы • Художественное творчество (рисование)	09.30-09.50 10.10-10.30	• Физическая культура	16.00-16.20

**Непосредственно образовательная деятельность
с детьми старшей подгруппы (5-6 л.)**

Дни недели	Утро Непосредственно образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми	Время
Понедельник	• Познание (формирование целостной картины мира). Коммуникация	09.30-09.55	• Физическая культура	16.00-16.25
Вторник	• Познание (формирование элементарных математических представлений), (конструктивная деятельность)	09.30-09.55	• Музыка	16.00-16.25
Среда	• Познание (ФЦКМ)	09.30-09.55	• Физическая культура	16.00-16.25
Четверг	• Художественное творчество (лепка, аппликация)	09.30-09.55	• Музыка	16.00-16.25
Пятница	• Коммуникация, чтение художественной литературы • Художественное творчество (рисование)	09.30-09.55 10.10-10.35	• Физическая культура	16.00-16.25

Непосредственно образовательная деятельность с детьми

второй младшей подгруппы (3-4 л.)

Дни недели	Утро Непосредственно образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира). • Физическая культура 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, беседы по ОБЖ, строительные игры, сюжетно-ролевая игра, свободная игровая деятельность
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений), (конструирование) • Музыка 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. Чтение художественной литературы • Художественное творчество (лепка, аппликация) 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, изкультурный досуг, наблюдение за комнатными растениями, свободная игровая деятельность
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. Чтение художественной литературы • Музыка 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, беседы по ОБЖ, строительные игры, сюжетно-ролевая игра, свободная игровая деятельность
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	09.30-09.45 10.00-10.15	Чтение детской художественной литературы, музыкальный досуг, театрализованные игры, рассматривание книг, иллюстраций, свободная игровая деятельность

**Непосредственно образовательная деятельность с детьми
первой младшей подгруппы (2-3 л.)**

Дни недели	Утро Непосредственно образовательная деятельность	Время	Вечер Совместная, индивидуальная деятельность с детьми
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование целостной картины мира, расширение кругозора). Коммуникация • Физическая культура 	09.30-09.40 10.00-10.10	Чтение детской художественной литературы, строительные игры, сюжетно-ролевая игра, свободная игровая деятельность
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие) • Музыка 	09.30-09.40 10.00-10.10	Чтение детской художественной литературы, самостоятельная художественная деятельность, строительные игры, дидактические, развивающие игры, свободная игровая деятельность
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникация. Чтение художественной литературы • Художественное творчество (лепка) 	09.30-09.40 10.00-10.10	Чтение детской художественной литературы, физкультурный досуг, наблюдение за комнатными растениями, свободная игровая деятельность
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, сенсорное развитие). • Музыка 	09.30-09.40 10.00-10.10	Чтение детской художественной литературы, сюжетно-ролевая игра, приобщение детей к истокам русской народной культуры, свободная игровая деятельность
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (рисование) • Физическая культура 	09.30-09.40 10.00-10.10	Чтение детской художественной литературы, музыкальный досуг, театрализованные игры, рассматривание книг, иллюстраций, свободная игровая деятельность

Глоссарий

Амплификация развития - максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Возрастная адекватность дошкольного образования - соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей.

Воспитанники - лица, осваивающие образовательную программу дошкольного образования, лица, осваивающие основную общеобразовательную программу с одновременным проживанием или нахождением в образовательной организации. **Доступность среды** - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Группа - основная структурная единица, создаваемая в Организациях или вне их с целью освоения детьми образовательной программы. Группы могут иметь общеразвивающую, компенсирующую, оздоровительную или комбинированную направленность. Также могут создаваться группы детей раннего возраста, обеспечивающие развитие, присмотр, уход и оздоровление воспитанников в возрасте от 2 месяцев до 3 лет; группы по присмотру и уходу без реализации образовательной программы, обеспечивающие комплекс мер по организации питания и хозяйственно-бытового обслуживания детей, обеспечению соблюдения ими личной гигиены и режима дня; семейные дошкольные группы.

Дошкольная образовательная организация - образовательная организация, осуществляющая в качестве основной цели ее деятельности образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Единство образовательного пространства - обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования.

Индивидуализация дошкольного образования - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Зона ближайшего развития - уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и продвинутыми сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности; уровень развития и

подготовленности к деятельности, которой человек может овладеть и оказаться отзывчивым к внешней помощи.

Комплексная образовательная программа - программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Качество образования - социальная категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его состояние потребностям и ожиданиям общества, отдельных социальных групп в развитии и формировании жизненных, профессиональных, гражданских компетенций личности. Качество образования определяется совокупностью показателей, характеризующих различные аспекты образовательной деятельности учреждения: содержание образования, формы и методы обучения, материально-техническую базу, кадровый состав и т.д., которые обеспечивают образование детей.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Материально-техническое обеспечение программы - учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Механизмы развития ребенка - общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Культурные практики - разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми; апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального

развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Образовательная деятельность - деятельность по реализации образовательных программ.

Образовательная область - структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда - совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей; совокупность образовательного процесса, особенностей его организации, а также его программно-методического, учебно-материального, материально-технического, психолого-педагогического, медико-социального обеспечения (в том числе предметно-развивающей среды, ТСО, медицинского сопровождения, питания).

Образовательные программы дошкольного образования разрабатываются и утверждаются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом соответствующих примерных образовательных программ дошкольного образования.

Образовательные программы дошкольного образования направлены на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Преемственность между дошкольным и начальным звеньями образования - это связь и согласованность каждого компонента образования (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации), обеспечивающих эффективное поступательное развитие ребёнка, его успешное воспитание и обучение на данных ступенях образования.

Примерная основная образовательная программа - учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин

(модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Педагогическая диагностика - оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования.

Психологическая диагностика развития детей - выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещения, участки и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого их возрастного этапа, с требованиями охраны и укрепления их здоровья, с учетом особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства - многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Социализация - процесс усвоения ребенком всех общественных норм, правил поведения, морали, ценностей, принятых в обществе. Успешная социализация ребенка позволяет ему впоследствии как быть востребованным и принимаемым в обществе человеком, так и психологически комфортно чувствовать себя в обществе.

Социальная ситуация развития - сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми; специфическая для каждого возрастного периода система отношений личности в социальной действительности, отраженная в ее переживаниях и реализуемая ею в совместной деятельности с другими людьми.

Федеральный государственный образовательный стандарт - совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.